MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG

Sammlung Theaterzettel

Violetta (La Traviata)

Huth, Erwin

1914-06-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater Mannheim

Montag, den 8. Juni 1914

12. Volksvorstellung zum Einheitspreis

(40 Pfennig der Platz)

Violetta

(La Traviata)

Oper in vier Akten von F. M. Piave / Musik von Guiseppe Verdi

Regie: Eugen Gebrath / Dirigent: Erwin Huth

Personen:

Violetta Valéry	Karen Oderwald-Lander
Flora Bervoix	Therese Weidmann
Alfred Germont	~~Friedrich Bartling~~ Max Lipmann
Georg Germont	Joachim Kromer
Gaston Vicomte de Létorières	Alfred Landory
Baron Douphal	Hugo Voisin
Marquis von Obigny	Walter Pieau
Doktor Grenvil	Karl Marx
Annina, Dienerin } bei Violetta	Margarete Ziehl
Joseph, Diener } bei Violetta	Louis Reifenberger
Ein Diener Floras	Hugo Schödl

Gäste bei Violetta und Flora, Masken, Zigeunerinnen

Ort der Handlung: Paris und seine Umgebung

Nach dem zweiten Akte größere Pause.

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben

Das Personal ist angewiesen, während der Ouvertüre Niemandem den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten

Anfang 8 Uhr **Ende nach 10½ Uhr**

Im Hoftheater:

Dienstag,	9. Juni	(A 52, hohe Preise)	Der lebende Leichnam	Anfang 7 Uhr
Mittwoch,	10. Juni	(B 52, mittlere Preise)	Zampa	Anfang 7½ Uhr
Donnerstag,	11. Juni	(C 51, hohe Preise)	Ariadne auf Naxos (50. Geburtstag Richard Strauß)	Anfang 7 Uhr
Freitag,	12. Juni	(auß. Ab.) Militärvorst.	Colberg	Anfang 7 Uhr
Samstag,	13. Juni	(D 51, kleine Preise)	Zum ersten Male: Le Nozze [illegible]	