



Sammlung Theaterzettel

Zampa oder Die Marmorbraut

Zweig, Fritz

1914-06-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzoglich Badische Hof- und National-Theater Karlsruhe

293

Dienstag, 23. Juni 1914 / 54. Vorstellung im Abonnement A

Zampa

oder:

Die Marmorbraut

Komische Oper in 3 Akten von F. Herold

Regie: Eugen Gebrath / Dirigent: Fritz Zweig

Personen:

Zampa, Seeräuber	Alfonso von Monza, sizilianischer Offizier	Camillo, Tochter des Grafen Lugano	Daniel Capuzzi, Zampas Steuermann	Ritta, Camillas Dienerin	Dandolo, Diener Luganos	Ein Seeräuber	Eine Frauenstatue	Seeleute, Soldaten, Edelleute, Landleute, Volk.
Hans Bahling	Max Lipmann	Lisbeth Ulbrig	Friedrich Bartling	Johanna Lippe	Max Selmy	Walter Pieau	Ida Reinke	

Die Handlung geschieht in Sizilien.

Tanz-Arrangements von Fennie Häns

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben

Das Personal ist angewiesen, während der Ouvertüre Niemandem den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten

Kasseneröffnung 7 Uhr Anfang 7½ Uhr Ende 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Mittel-Preise

Numerierte Plätze:

I. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mk. 8.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	" 7.50
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	" 6.—
Parterre-Loge, 1. Reihe	" 6.—
Parterre-Loge, 2. Reihe	" 5.—
Parkett: Sperrstühle	" 4.50
II. Rang: Seite, 1. Reihe	" 4.—
II. Rang: Seite, 2. Reihe	" 3.50

Numerierte Plätze:

III. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mk. 3.—
III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	" 2.50
III. Rang: Seite, 2. Reihe	" 2.—
III. Rang: Proszeniumsloge	" 2.—
IV. Rang: Mitte	" 1.25
IV. Rang: Seite	" 0.60

Nicht numerierte Plätze:

Stehplätze im Parkett	" 3.—
Parterre	" 2.—

Kartenverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Sonn. u. Feiertage) Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhoferverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.

Im Hoftheater:

Mittwoch, 24. Juni (D 53, mittlere Preise)
Donnerstag, 25. Juni (auf ab ermäß. Preise)Der Waffenschmied
Prüfungsaufführung der OberschuleAnfang 7½ Uhr
Anfang 7½ Uhr