MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG

Sammlung Theaterzettel

Der Veilchenfresser

Moser, Gustav von

1914-06-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater Mannheim

103

Neues Theater im Rosengarten

Donnerstag, den 25. Juni 1914

10. Volksvorstellung zum Einheitspreis

(40 Pfennig der Platz)

Der Veilchenfresser

Lustspiel in vier Aufzügen von Gustav Moser

Regie: Emil Reiter

Personen:

von Rembach, Oberst	Alexander Kökert
Valeska, dessen Tochter	Poldi Dorina
Sophie von Wildenheim	Lene Blankenfeld
Frau von Berndt	Julie Sanden
Viktor von Berndt, Husarenoffizier, deren Neffe	Fritz Alberti
Reinhardt von Feldt, Referendar	Maximilian Herbst
Frau von Belling	Toni Wittels
Herr von Golewski	Hans Godeck
Herr von Schlegel	Otto Schmöle
Jean, Diener } bei Frau von Berndt	Bernhard Müller
Minna, Kammerjungfer } bei Frau von Berndt	Jenne Leoni
Husar Peter, Viktors Bursche	Alfred Landory
Ein kommandierender Unteroffizier	Emil Hecht
Ein wachthabender Unteroffizier	Paul Bieda
Erster } Freiwilliger	Aloys Bolze
Zweiter } Freiwilliger	Marcel Brom
Dritter } Freiwilliger	Hermann Kupfer
Diener bei Rembach	Walter Pieau
Ein Herr	Max Steudemann

Herren und Damen der Gesellschaft

Der erste Aufzug spielt in der Wohnung der Frau Berndt in einer großen Stadt. Der 2. und 3. in einer größeren Festung im Hause des Kommandanten und auf der Zitadelle. Der 4. Aufzug im Hause der Frau von Wildenheim auf ihrem Gute

Nach dem zweiten Akte größere Pause

Anfang 8 Uhr **Ende 10¼ Uhr**

Im Hoftheater:

Freitag,	26. Juni	(auß. Ab. ermäß. Preise)	1. Vorstellung im volkstümlichen Zyklus: Fidelio	Anfang 7½ Uhr
Samstag,	27. Juni	(auß. Ab. kleine Preise)	2. Vorstellung im volkstümlichen Zyklus: Faust 1.	Anfang 7 Uhr
Sonntag,	28. Juni	(C 55, hohe Preise)	Der lebende Leichnam	Anfang 7 Uhr
Montag,	29. Juni	(B 55, kleine Preise)	Jugend	Anfang 8 Uhr

Im Neuen Theater:

Sonntag,	28. Juni	(Opernpreise)	Mignon	Anfang 8 Uhr

delsdruckerei Katz, Mannheim

Nachdruck verboten

MARCHIVUM