MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG

Sammlung Theaterzettel

Amphitryon

Molière

1908-09-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

(Nachdruck verboten.)

Grossherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim

Samstag, den 19. September 1908

5. Vorstellung im Abonnement A.

Zum ersten Male:

Amphitryon

Eine Komödie in drei Akten und einem Vorspiel von **Molière.**
Frei übertragen von Fritz Rumpf.
In Szene gesetzt vom Intendanten.

Personen:

Die Nacht	Thila Hummel
Merkur, später in der Gestalt des Sosias	Alfred Möller
Jupiter, in der Gestalt des Amphitryon	Carl Schreiner
Amphitryon, thebanischer Heerführer	Heinrich Götz
Alkmene, seine Gattin	Betty Ullerich
Sosias, Diener des Amphitryon	Gustav Kallenberger
Kleanthis, seine Frau	Toni Wittels
Argatiphontidas	Hans Godeck
Naukrates	Christian Eckelmann
Polidas	Carl Lobertz
Pausikles	Georg Maudanz

Thebanische Bürger.

Der Schauplatz des Vorspiels liegt in den Wolken, der drei Akte vor dem Hause des Amphitryon.

Technisch-dekorative Einrichtung: Adolf Linnebach.

Grössere Pausen finden nicht statt.

Kasseneröffnung 7 Uhr. **Anfang 7½ Uhr.** Ende 9½ Uhr

Kleine Preise:

Nummerierte Plätze.

Reserveloge I. Rang 1. Reihe	Mk. 6.—	per Platz
2., 3. und 4. Reihe	„ 5.—	„ „
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe	„ 3.50	„ „
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	„ 2.50	„ „
2. und 3. Reihe	„ 2.—	„ „
Parterre-Logen, 1. Reihe	„ 5.—	„ „
2. Reihe	„ 4.—	„ „
Logen I. Rang 2. u. 3. Reihe	„ 4.50	„ „
Logen II. Rang, 1. Reihe	„ 3.50	„ „
Logen II. Rang, 2. und 3. Reihe	„ 3.—	per Platz
Logen III. Rang, 2. Reihe (einschl. Prosceniumsloge)	„ 1.50	„ „
Sperrsitze im I. Parkett	Mk. 4.—	„ „
Sperrsitze im II. Parkett	„ 3.—	„ „
Galerieloge	„ 1.—	„ „
Galerie	„ —.50	„ „

Nichtnummerierte Plätze.

Stehplatz im Parkett	Mk. 2.50	per Platz
Parterre	„ 1.50	„ „

Der Vorverkauf der Eintrittskarten auf nummerierte Plätze (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochenspielplan angekündigten **Vorstellungen** beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett-, Parterre-, Galerieloge- und Galeriebillets werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle: **August Kremer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier, — Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. (für Galerieloge 10 Pfg. Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden jedoch nur von 11—½1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Sationen der Pfälz. Eisenbahnen; **Karl Hochstein,** Musikalienhandlung in Heidelberg, **Eugen Pfeiffer,** Hofmusikalienhandlung, Heidelberg; **Hermann Epp** Hofbuchhdlg. in Neustadt a H.

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkassen erbeten.

Sonntag, den 20. September 1908.

Im Hoftheater:

4. Vorstellung im Abonnement D.

Hoffmanns Erzählungen

Anfang 7 Uhr.

Neues Theater im Rosengarten:

Zum ersten Male:

Die blaue Maus

Anfang 8 Uhr.

MARCHIVUM