



Sammlung Theaterzettel

Was Ihr wollt

Shakespeare, William

1908-09-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim

Montag, den 21. September 1908

Volksvorstellung No. 1

Was Ihr wollt

Lustspiel in 5 Akten von **Shakespeare**. Nach der Schlegel'schen Uebersetzung für die Bühne
bearbeitet von Emil Reiter.
Regisseur: Emil Reiter.

Personen:

Orsino, Herzog von Jlyrien	Georg Köhler.
Sebastian, ein junger Edelmann	Alfred Möller.
Antonio, ein Schiffshauptmann	Cari Schreiner.
Ein Schiffshauptmann	Hugo Voisin.
Valentin,) Curio,) Cavaliere des Herzogs	(Gustav Trautschold. (Oscar Ingenohl.
Junker Tobias von Rülp, Olivias Oheim	Karl Neumann-Hoditz.
Junker Christoph von Bleichenwang	Gustav Kallenberger.
Malvolio, Olivia's Haushofmeister	Emil Hecht.
Fabio) Narr) in Olivia's Dienst	(Alexander Kökert. (Christian Eckelmann.
Ein Priester	Paul Tietsch.
Erster) Zweiter) Gerichtsdienner	(Karl Lobertz. (Felix Krause.
Diener bei Olivia	Sigmund Kraus.
Olivia, eine reiche Gräfin	Lene Blankenfeld.
Viola, Sebastian's Schwester	Mathilde Brandt.
Maria, Olivia's Kammermädchen	Ella Eckelmann.

Herren vom Hofe, Damen, Pagen, Matrosen.
Die Scene ist eine Stadt in Jlyrien.

Kasseneröffnung 7 Uhr.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Ende gegen 9³/₄ Uhr.

Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt

Eintritts-Preise:

Nummerierte Plätze.			
Reserveloge I. Rang	Mk. 3.— per Platz	Loge III. Rang	Mk. 1.20 per Platz
Reserveloge II. Rang	1.70 " "	Galerieloge	— .50 " "
Reserveloge III. Rang	1.20 " "	Galerie	— .30 " "
Parterreloge (Proscenium)	2.50 " "	Nichtnummerierte Plätze.	
Loge I. Rang	2.50 " "	Stehplatz im Parkett	1.20 " "
Loge II. Rang (Proscenium)	1.70 " "	Parterre-Stehplatz	— .70 " "

Der Vorverkauf der Eintrittskarten auf nummerierte Plätze (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zuden im Wochenspielplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — jeweils Montag Vormittags 10 Uhr zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett-, Parterre-, Gallerieloge und Galeriebilletts werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle August Kremer (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an, ausserdem beim Hoftheater-Portier, — Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg., (für Gallerieloge 10 Pfg., Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr; an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden, jedoch nur von 11—¹/₄1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverkehrsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Hauptstrasse 73, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg; Herrmann Epp, Hofbuchhandlung in Neustadt a. H.

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Dienstag, den 22. September 1908. — 5. Vorstellung im Abonnement **B.**

Der Barbier von Sevilla

Anfang 7¹/₂ Uhr.