



Sammlung Theaterzettel

Dritte Musikalische Akademie

1908-11-24

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

□ MANNHEIM □ ROSENGARTEN □ MUSENSAAL □

Dienstag den 24. November 1908

III. Musikalische Akademie

des Großherzoglichen Hoftheaterorchesters

Direktion: Herr Hofkapellmeister Herm. Kutzschbach

Solist: Herr Professor Henry Marteau aus Berlin (Violine)



VORTRAGSFOLGE:

Beethoven-Abend

Werke von L. van Beethoven

1. Symphonie Nr. 7 (A dur)

(I. Poco sostenuto. Vivace. – II. Allegretto. – III. Presto. – IV. Allegro con brio.)

•••• 10 Minuten Pause ••••

2. Konzert (D dur) für Violine mit Orchesterbegleitung

I. Allegro ma non troppo. – II. Larghetto. – III. Rondo (Allegro).

3. Ouverture „Leonore“ Nr. 2 (C dur)

Kassenöffnung 7 Uhr • Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr • Ende gegen $\frac{1}{2}$ 10 Uhr

4. Akademie: Dienstag den 8. Dezember 1908

Solistin: Frau Ernestine Schumann-Heink aus New-York (Gesang)

Mendelssohns 100. Geburtstag (geb. 1809 in Hamburg)

1. G. Händel, Concerto grosso
2. W. A. Mozart, Arie der Vitellia aus „Titus“ mit Orchesterbegleitung
3. F. Mendelssohn-Bartholdy, Symphonie (A dur, italienische)
4. Drei Lieder für Alt mit Orchesterbegleitung:
 - a) Schubert-Liszt, Die junge Nonne
 - b) Schubert-Mottl, Der Tod und das Mädchen
 - c) Schubert-Berlioz, Erbkönig
5. F. Mendelssohn-Bartholdy, Ouverture zu „Ein Sommernachtstraum“