



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Ein Maskenball (Un ballo in maschera)**

**Kutzschbach, Hermann**

**1908-12-01**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# Grossherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim.

**Dienstag, den 1. Dezember 1908**

**17. Vorstellung im Abonnement A.**

# Ein Maskenball

## (Un ballo in maschera)

Oper in 5 Akten von **F. M. Piave**. Musik von **G. Verdi**.  
Regisseur: Eugen Gebrath. — Dirigent: Hermann Kutzschbach.

### Personen:

Richard, Graf von Warwich, Gouverneur von Boston	Hans Copony
Réné, sein Sekretär . . . . .	Joachim Kromer
Amelia, René's Gattin . . . . .	Marta Knevels
Ulrika, eine Wahrsagerin . . . . .	Betty Kofler
Oskar, Page . . . . .	Rose Kleinert
Silvan, ein Matrose . . . . .	Otto Vogel
Samuel } Feinde des Grafen . . . . .	Wilhelm Fenten
Tom } . . . . .	Johannes Fönss
Ein Richter . . . . .	Hugo Voisin
Ein Diener . . . . .	Fritz Müller

Deputierte, Offiziere, Matrosen, Wachen, Männer, Frauen.  
Edelleute. Verschworene. Diener. Masken und Tänzer.  
Die Handlung spielt in Boston und dessen Umgegend zu Ende des 17. Jahrhunderts.

**Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben.**

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr

**Anfang 7 Uhr.**

Ende 9 3/4 Uhr.

**Nach dem 2. und 3. Akt grössere Pause**

### Kleine Preise:

**Nummerierte Plätze.**

Reserveloge I. Rang, I. Reihe . . . . .	Mk. 6.— per Platz
2., 3. und 4. Reihe . . . . .	5.— " "
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe . . . . .	3.50 " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe . . . . .	2.50 " "
2. und 3. Reihe . . . . .	2.— " "
Parterre-Logen, 1. Reihe . . . . .	5.— " "
2. Reihe . . . . .	4.— " "
Logen I. Rang 2. Reihe . . . . .	4.50 " "
Logen II. Rang 1. Reihe . . . . .	3.50 " "
Logen II. Rang 2. u. 3. Reihe . . . . .	3.— " "

Logen III. Rang 2. Reihe . . . . .	Mk. 1.50 per Platz
(einschl. Roseniumsloge)	
Sperrsitze im I. Parkett . . . . .	Mk. 4.— " "
Sperrsitze im II. Parkett . . . . .	3.— " "
Galerieloge . . . . .	1.— " "
Galerie . . . . .	—50 " "

### Nichtnummerierte Plätze.

Stehplatz im Parkett . . . . .	Mk. 2.50 per Platz
Parterre . . . . .	1.50 " "

Der Vorverkauf der Eintrittskarten auf nummerierte Plätze (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochenspielplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Vorverkauf nicht anders bestimmt wird — jeweils Montag Vormittags 10 Uhr zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgeld pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett-, Parterre-, Galerieloge und Galeriebiletts werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Biletverkaufsstelle August Kremer (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an, ausserdem beim Hoftheater-Portier, — Biletts mit Zuschlag einer Verkaufsgeld von 20 Pfg. (für Galerieloge 10 Pfg., Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr; an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden, jedoch nur von 11—1 1/2 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Hauptstrasse 73, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg; Herrmann Epp, Holzbuchhandlung in Neustadt a. H.

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

**Mittwoch, den 2. Dezember 1908.**

**Im Hoftheater:**

**18. Vorstellung im Abonnement D.**

## Torquato Tasso

Anfang 7 1/2 Uhr

**Neues Theater im Rosengarten:**

## Die Puppe

Anfang 8 Uhr.