



# Sammlung Theaterzettel

## Die Puppe

Huth, Erwin

1908-12-02

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

(Nachdruck verboten.)

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim

## Neues Theater im Rosengarten

Mittwoch, den 2. Dezember 1908

# Die Puppe

Operette in 3 Akten und einem Vorspiel nach dem Französischen des Maurice Ordonneau für die deutsche Bühne  
bearbeitet von **A. M. Willner**. Musik von **Richard Audran**.  
In Szene gesetzt von Karl Neumann-Hoditz — Dirigent: Erwin Huth.

### Personen:

Maximius, Vorsteher der Barmherzigen Brüder . . .	Otto Vogel
Lancelot, Novize . . . . .	Hugo Speiser v. Stadth. i. Heidelbg. a. G.
Aguelet )	Wilhelm Burmeister
Balthasar ) Barmherzige Brüder . . . . .	Lothar Liebenwein
Benoist )	Adolf Karlinger
Basilus )	Karl Zöller
Baron Chauterelle . . . . .	Hugo Voisin
Loiremois, sein Freund . . . . .	Gustav Kallenberger
Hilarius, Puppenfabrikant . . . . .	Karl Neumann-Hoditz
Frau Hilarius, seine Gattin . . . . .	Julie Sanden
Alesia, beider Tochter . . . . .	Marg. Beling-Schäfer
Guduline, Gesellschafterin . . . . .	Therese Weidmann
Heinrich, Lehrling . . . . .	Else Wiesheu
Pierre ) Diener bei Chauterelle . . . . .	Georg Maudanz
Jaques )	Camillo Bolze
Marie, Stubenmädchen . . . . .	Anna Starré
Notar . . . . .	Fritz Müller
1. Puppe . . . . .	Christine Zisch
2. Puppe . . . . .	Luise Striebe
3. Puppe . . . . .	Margarete Ziehl
Erster )	Hugo Schödl
Zweiter ) Arbeiter . . . . .	Eduard Domek
Dritter )	Hans Debus

Das Vorspiel und der 3. Akt spielen im Kloster bei den Barmherzigen Brüdern. Der 1. Akt in der Puppenfabrik des Hilarius. Der 2. Akt in der Villa des Baron Chauterelle.  
Zeit: Die Gegenwart.

Kasseneröffnung 7½ Uhr.

### Anfang 8 Uhr.

Ende gegen 11 Uhr

Nach dem 1. Akt grössere Pause

Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfennig zu haben.

Krank: Alfred Sieder.

### Eintritts-Preise:

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe M. 4.— per Platz	Auf der Estrade . . . . . M. 3.— per Platz
2. und 3. Reihe . . . . . 3.50 „ „	Parkett 1. Abteilung (Sperrsitze) . . . 3.50 „ „
Empore 1. Reihe 1. Abt. (No. 53-80) „ 3.50 „ „	2. „ „ „ 2.— „ „
1. Reihe 2. Abteilung . . . . . 2.— „ „	3. „ (Sitzplätze) . . . 1.50 „ „
2. Reihe . . . . . 2.— „ „	4. „ „ „ 1.— „ „
3. Reihe . . . . . 1.— „ „	5. „ (hinterer Raum) „ —.50 „ „

Jeder Theaterbesucher hat eine **städt. Einlasskarte** zum Preise von 10 Pfennig zu lösen. Städt. Einlasskarten sind bei den bekanntgegebenen Verkaufsstellen, an der Tageskasse des Hoftheaters, sowie an den Automaten am Eingang in den Rosengarten erhältlich. — Der Kontroll-Abschnitt des Theaterbillets ist aufzubewahren und auf Verlangen des Personals vorzuzeigen.

**Der Verkauf der Eintrittskarten** zu den im Wochenspielfplan angekündigten Vorstellungen im **Neuen Theater** findet jeweils von **Montag Vormittags 10 Uhr ab** an der Tageskasse II des Hoftheaters ohne Erhebung einer Vorverkaufsgebühr statt. Von gleicher Zeit ab sind auch Karten ins Parkett bei den Verkaufsstellen: August Kremer, (alter Pfälzerhof) und Friedrich Petry Mittelstr. 9, gegen 10 Pfennig Zuschlag erhältlich. Gegen gleichen Zuschlag können auch am Tage der betr. Vorstellung Vormittags von 11—1 und Nachmittags von 3—6 Uhr im Rosengarten, ausserdem zu Vorstellungen an Soan- oder Feiertagen Nachmittags von 3—6 Uhr beim Hoftheater-Portier Karten gelöst werden.

Nach jeder Theatervorstellung im **Neuen Theater** hält ein Wagen der elektrischen Strassenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstrasse zur Fahrt nach Ludwigshafen.

### Im Hoftheater:

18. Vorstellung im Abonnement D.

## Torquato Tasso

Anfang 7½ Uhr.

Donnerstag, den 3. November 1908. — Bei aufgehobenem Abonnement (Vorrecht A.)

Gastspiel des Kgl. Kammersängers