



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Die Geisha oder Die Geschichte eines japanischen Teehauses**

**Gaulé, Theodor**

**1909-01-14**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Neues Theater im Rosengarten

Donnerstag, den 14. Januar 1909.

# Die Geisha

oder

## Die Geschichte eines japanischen Teehauses.

Operette in 3 Akten.

Text von Owen Hall. Musik von **Sidney Jones**. Deutsch von E. M. Roehr und J. Freund.  
Regisseur: Karl Neumann-Hoditz. — Dirigent: Theodor Gaulé.

### Personen:

Leutnant Reginald Fairfax	Offiziere	(Alfred Sieder	Molly Seamore	) ihre	(Else Tuschkau
" Bronville	) S. M. S.	(Karl Lobertz	Marie Worthington	) Freundinnen	(Anna Starré
" Cunningham	) „Schild-	(Hugo Voisin	Edith Grant	)	(Margarethe Zielh
" Grimston	) „kröte“	(Gustav Trautschold	Juliette, eine Französin, im Tee-		
Seekadett		Rosa Möhring	hause als Mousmé oder Tee-		
Wun-Hsi, Chinese, Eigentümer			mädchen angestellt		Traute Carlsen
des Teehauses „Zu den zehn-			O Mimosa San, Geisha, Sängerin		
tausend Freuden“		Emil Hecht	im Teehause		Marg. Beling-Schäfer
Marquis Imari, Polizei-Präfekt			O Kiku San, Chrysanthemum		(Paula Schultze
und Gouverneur einer japan.		Karl Neumann-Hoditz	O Nana San, Blüte	) Geishas	(Luise Wagner
Provinz			O Kinkoto San, goldene Harfe	)	(Anna Garth
Leutnant Katana, von der kaiser-			O Komurasaki San, Veilchen	)	(Luise Striebe
lich japanischen Artillerie		Hans Copony	Nami, japanische Brautjungfer		Bertha Luppold
Lady Constance Wynne, welche			Takemini, Polizei-Sergeant		Lothar Liebenwein
in ihrer Yacht die Welt bereist		Lene Blankenfeld	Erster		(Hugo Schödl
			Zweiter	) Käufer	(Mathias Voigt
			Dritter	)	(Heinrich Füllkrug

Dienerinnen für die Geishas. Coolise. Chor der Japaner und Japanerinnen.

**Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfennig zu haben.**

Kasseneröffnung 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

**Anfang 8 Uhr.**

Ende 10<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr.

**Nach dem zweiten Akt findet eine grössere Pause statt.**

### Eintritts-Preise:

Logenplätze auf der Empore	1. Reihe M. 4.— per Platz	Auf der Estrade	M. 3.— per Platz
	2. und 3. Reihe . . . . . „ 3.50 „ „	Parkett 1. Abteilung (Sperrsitze)	„ 3.50 „ „
Empore	1. Reihe 1. Abt. (No. 53-80) „ 3.50 „ „	2. „ „	„ 2.— „ „
	1. Reihe 2. Abteilung . . . . . „ 2.— „ „	3. „ (Sitzplätze)	„ 1.50 „ „
	2. Reihe . . . . . „ 2.— „ „	4. „ „	„ 1.— „ „
	3. Reihe . . . . . „ 1.— „ „	5. „ (hinterer Raum)	„ —.50 „ „

Jeder Theaterbesucher hat eine **städt. Einlasskarte** zum Preise von 10 Pfennig zu lösen. Städt. Einlasskarten sind bei den bekanntgegebenen Verkaufsstellen, an der Tageskasse des Hoftheaters, sowie an den Automaten am Eingang in den Rosengarten erhältlich. — Der Kontroll-Abschnitt des Theaterbillets ist aufzubewahren und auf Verlangen des Personals vorzuzeigen.

Der Verkauf der Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten Vorstellungen im **Neuen Theater** findet jeweils von **Montag Vormittags 10 Uhr ab** an der Tageskasse (I des Hoftheaters ohne Erhebung einer Vorverkaufsgebühr statt. Von gleicher Zeit ab sind auch Karten ins Parkett bei den Verkaufsstellen: August Kremer, (alter Pfälzernhof) und Friedrich Petry Mittelstr. 9, gegen 10 Pfennig Zuschlag erhältlich. Gegen gleichen Zuschlag können auch am Tage der betr. Vorstellung Vormittags von 11—1 und Nachmittags von 3—6 Uhr im Rosengarten, ausserdem zu Vorstellungen an Sonn- oder Feiertagen Nachmittags von 3—6 Uhr beim Hoftheater-Portier Karten gelöst werden.

Nach jeder Theatervorstellung im **Neuen Theater** hält ein Wagen der elektrischen Strassenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstrasse zur Fahrt nach Ludwigshafen.

### Im Hoftheater:

25. Vorstellung im Abonnement B.

# Klein Eyolf.