



# Sammlung Theaterzettel

## Hasemanns Töchter

**L'Arronge, Adolph**

**1909-02-02**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim

**Dienstag, den 2. Februar 1909**

**6. Volks-Vorstellung zum Einheitspreis**

**(40 Pfg. pro Platz)**

# Hasemann's Töchter

Original-Volksstück in 4 Akten von **Adolf L'Arronge.**

Regisseur: **Karl Neumann-Hoditz.**

**Personen:**

Anton Hasemann, Kunst- und Handelsgärtner . . . . .	Emil Hecht	
Albertine, seine Frau . . . . .	Julie Sanden	
Emilie	} Ella Eckelmann	
Rosa		} Lene Blankenfeld
Franziska		
Wilhelm Knorr, Schlossermeister, Emilien's Gatte . . . . .	Alexander Kökert	
Hermann Körner, ein reicher Fabrikant . . . . .	Heinrich Götz	
Baron von Zinnow . . . . .	Hans Godeck	
Klinkert, Handschuhmacher . . . . .	Paul Tietsch	
Frau Klinkert . . . . .	Elise de Lank	
Frau Kanzleidirektor Giesecke . . . . .	Ida Schilling	
Eduard Klein, Provisor in der Löwenapotheke . . . . .	Gustav Kallenberger	
Dr. Seiler, Arzt . . . . .	Karl Neumann-Hoditz	
Anna, Dienstmädchen bei Hasemann . . . . .	Anna Starré	
Marthe, in Körner's Diensten . . . . .	Henriette Becker	
Fritz, Schlosserlehrling . . . . .	Hedwig Hirsch	
Lohmann	} (Paul Bieda	
Bartsch		} Schlossergesellen . . . . . (Gustav Trautschold

Ein Dienstmädchen. Schlossergesellen.

Zwischen dem 1. und 2. Akt liegt ein Zeitraum von 1 $\frac{1}{2}$  Jahren.

**Anfang 8 Uhr.**

**Ende 10 $\frac{3}{4}$  Uhr.**

**Nach dem 2. Akt grössere Pause**

**Mittwoch, den 3. Februar 1909**

29. Vorstellung im Abonnement **B.**

# Hoffmanns Erzählungen.

Anfang 7 Uhr.