



Sammlung Theaterzettel

Die Gondoliere

Reichwein, Leopold

1909-03-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim.

Montag, den 8. März 1909.

34. Vorstellung im Abonnement **B.**

Zum ersten Male:

Die Gondolieri

Operette in zwei Akten nach W. S. Gilbert. Deutsch von **F. Zell** und **Richard Genée**.

Musik von **Arthur Sullivan**.

In Szene gesetzt von **Eugen Gebrath**. — Dirigent: **Leopold Reichwein**.

Personen:

Herzog von Plaza-Tore spanischer Grande .	Emil Hecht
Herzogin, seine Gemahlin	Elise de Lank
Casilda	Rose Kleinert
Don Alhambra del Bolero, Grossinquisitor .	Karl Marx
Don Luiz, Begleiter des Herzogs	Hans Copony
Marco Palmieri,)	Adolf Lussmann
Guisepe Palmieri,)	Hugo Voisin
Antonio,)	Joachim Kromer
Francesco,)	Fritz Müller
Giorgio)	Karl Zöller
Annibale)	Hermann Trembich
Gianetta)	Marg. Beling-Schäfer
Tessa)	Muriel Terry
Fiametta)	Therese Weidmann
Vittoria)	Luise Striebe
Giulia)	Nora Zimmermann
Jnez, des Königs Amme	Marie Knieriem

Gondolieri, Landmädchen, Hellebardiere.

Der 1. Akt spielt in Venedig, der 2. Akt 3 Monate später im Königl. Palaste zu Barataria.

— Technisch-dekorative Einrichtung: **Adolf Linnebach**. —

Nach dem 1. Akt grössere Pause.

Kasseneröffnung 6¹/₂ Uhr.

Anfang 7 Uhr.

Ende nach 9¹/₂ Uhr.

Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfennig zu haben.

Kleine Preise:

Nummerierte Plätze.		Nichtnummerierte Plätze.	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	Mk. 6.— per Platz	Logen II. Rang 2. und 3. Reihe	Mk. 3.— per Platz
2., 3. und 4. Reihe	" 5.— " "	Logen III. Rang 2. Reihe	" 1.50 " "
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe	" 3.50 " "	(einschl. Prosceniumsloge)	
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	" 2.50 " "	Sperrsitze im I. Parkett	Mk. 4.— " "
2. und 3. Reihe	" 2.— " "	im II. Parkett	" 3.— " "
Parterrelogen 1. Reihe	" 5.— " "	Galerieloge	" 1.— " "
2. Reihe	" 4.— " "	Galerie	" —.50 " "
Logen I. Rang 2. Reihe	" 4.50 per Platz		
Logen II. Rang 1. Reihe	" 3.50 " "		

Der Vorverkauf der Eintrittskarten auf nummerierte Plätze (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochenspielplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett-, Parterre-Galerieloge und Galeriebillets werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen, an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle **August Kremer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an, ausserdem beim Hoftheater-Portier, — Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg., (für Galerieloge 10 Pfg., Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—Uhr; an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden, jedoch nur von 11—¹/₂ Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverkehrsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; **Karl Hochstein**, Musikalienhandlung in Heidelberg, Hauptstrasse 73, **Eugen Pfeiffer**, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg; **Herrmann Epp**, Hofbuchhandlung in Neustadt a. H.

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Dienstag, den 9. März 1909.