



# Sammlung Theaterzettel

## Kabale und Liebe

Schiller, Friedrich

1909-03-30

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Dienstag, den 30. März 1909.

37. Vorstellung im Abonnement C.

# Kabale und Liebe

Trauerspiel in 5 Akten von **Schiller**.

Regisseur: Emil Reiter.

**PERSONEN:**

Präsident von Walter, am Hofe eines deutschen Fürsten	Hans Godeck
Ferdinand, sein Sohn, Major	Georg Köhler
Hofmarschall von Kalb	Alexander Kökert
Lady Milford, Favoritin des Fürsten	Betty Ullerich
Wurm, Haussekretär des Präsidenten	Gustav Trautschold
Miller, Stadtmusikant	Carl Schreiner
Dessen Frau	Julie Sanden
Louise, dessen Tochter	Jenny Hotter
Sophie, Kammerjungfer der Lady	Paul Tietsch
Ein Kammerdiener des Fürsten	Paul Bieda
Ein Kammerdiener der Lady	Wilhelm Burmeister
Diener des Präsidenten	

Verschiedene andere Diener, sowohl der Lady als des Präsidenten. Gerichtsdienner.

\* Louise . . . . . Eva Martersteig vom Schauspielhaus in Düsseldorf als Gast.

Nach dem 2. Akt grössere Pause.

Kasseneröffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende nach 10<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr.

**Kleine Preise.**

Nummerierte Plätze.		Logen II. Rang 2. und 3 Reihe	„ 3.— per Platz
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	Mk. 6.— per Platz	Logen III. Rang, 2. Reihe	„ 1.50 „ „
2., 3. u. 4. Reihe	„ 5.— „ „	(einschl. Prosceniumloge)	
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe	„ 3.50 „ „	Sperrsitze im I. Parkett	„ 4.— „ „
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	„ 2.50 „ „	Sperrsitze im II. Parkett	„ 3.— „ „
2 und 3. Reihe	„ 2.— „ „	Galerieloge	„ 1.— „ „
Parterre-Logen, 1. Reihe	„ 5.— „ „	Galerie	„ —.50 „ „
2. Reihe	„ 4.— „ „	<b>Nichtnummerierte Plätze.</b>	
Logen I. Rang, 1. Reihe	„ 4.50 „ „	Stehplatz im Parkett	„ 2.50 „ „
Logen II. Rang 1. Reihe	„ 3.50 „ „	Parterre	„ 1.50 „ „

**Der Vorverkauf** der Eintrittskarten auf nummerierte Plätze (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochenspieplan angekündigten **Vorstellungen** beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — jeweils **Montag vormittags 10 Uhr** zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett-, Parterre-, Galerieloge- und Galeriebillets werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

**Der Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Biletverkaufsstelle: **August Kremer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier, — Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. (für Galerieloge 10 Pfg., Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

**Die Tageskassen** (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden, jedoch nur von 11—<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

**Auswärts** nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; **Karl Hochstein**, Musikalienhandlung in Heidelberg, Hauptstr. 73 **Eugen Pfeiffer**, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg; **Hermann Epp** Hofbuchhandlung in Neustadt a. H.

**Bestellungen** von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

**Neues Theater im Rosengarten:**

## Die lustige Witwe.

Anfang 8 Uhr.

Mittwoch, den 31. März 1909.

Im Hoftheater:

41. Vorstellung im Abonnement D.

*Cavalleria rusticana*

Neues Theater im Rosengarten:

*Ganz der Papa*