



Sammlung Theaterzettel

Im weißen Rössl

Blumenthal, Oscar

1909-04-12

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim.

Montag, den 12. April 1909.

Bei aufgekobenem Abonnement. (Zu ermässigten Preisen.)

9. Nachmittags-Vorstellung

Im weissen Rössl

Lustspiel in 3 Aufzügen von **Oskar Blumenthal** und **Gustav Kadelburg**.
Regisseur: Karl Neumann-Hoditz

Personen:

Josepha Voglhuber, Wirtin zum „Weissen Rössl“	Toni Wittels	Eine Dame	Ida Reincke
Leopold Brandmayer, Zahlkellner	Gustav Kallenberger	Reisender	Oskar Ingenohl
Wilhelm Giesecke, Fabrikant	Emil Hecht.	Kathi, Brielbotin	Ida Baro
Otilie, seine Tochter	Traute Carlsen	Franz, Kellner	Emil Berisch
Charlotte, seine Schwester	Julie Sanden	Ein Piccolo	Hedwig Hirsch
Walter Hinzelmann, Privatgelehrter	Karl Neumann-Hoditz	Mirzl, Stubenmädchen	Mizi Keckeck
Clärchen, seine Tochter	Ella Eckelmann	Mali, Köchin	Elise de Lank
Dr. Otto Siedler, Rechtsanwalt	Alexander Köcker <i>Frison.</i>	Martin, Hausknecht	Mathias Voigt
Arthur Sülzheimer	Hans Godeck <i>Soffars.</i>	Joseph, Hausknecht	Hugo Schödl
Loidl' Bettler	Paul Tietsch	Der Portier im Weissen Rössl	Paul Bieda
Resi, seine Nichte	Jenny Hotter	Der Portier zur Post	August Krebs
Assessor Bernbach	Alfred Möller	Der Portier zum grünen Baum	Emil Müller
Emmy, seine Frau	Anna Starré	Der Portier zur Rudolphshöhe	Konrad Ritter
Rätin Schmidt	Emma Schönfeld	Ein Dampferkapitän	Gotthardt Deckert
Melanie Schmidt	Marg. Ziehl	Sepp, Gebirgsführer	Lothar Liebenwein
Forstrat Kracher	Gustav Trautschold	Ein Bootsmann	Siegmund Kraus
Ein Hochtourist	Georg Köhler	Ein Bauernknabe	Marie Zisch

Ort der Handlung: Das Salzkammergut.

Kasseneröffnung 3 Uhr.

Anfang 2½ Uhr.

Ende 4½ Uhr.

Nach dem zweiten Akt grössere Pause.

Nummerierte Plätze.		Nichtnummerierte Plätze.	
Reserveloge I. Rang	Mk. 3.— per Platz	Loge III. Rang	Mk. 1.50 per Platz
Reserveloge II. Rang	„ 2.— „ „	Sperrsitz im Parkett	„ 2.— „ „
Reserveloge III. Rang	„ 1.50 „ „	Galerieloge	„ —.70 „ „
Parterreloge	„ 2.— „ „	Galerie	„ —.40 „ „
Loge I. Rang	„ 2.50 „ „	Nichtnummerierte Plätze.	
Logen II. Rang	„ 2.— „ „	Stehplatz im Parkett	„ 1.50 „ „
		Parterre	„ 1.— „ „

Abends 7 Uhr. Bei aufgehobenem Abonnement.

Hoffmanns Erzählungen.

Neues Theater im Rosengarten:

Ganz der Papa.