



# Sammlung Theaterzettel

## Fidelio

**Treitschke, Georg Friedrich**

**1909-04-13**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Grossherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim.

Dienstag, den 13. April 1909.

39. Vorstellung im Abonnement C.

# FIDELIO

Oper in 2 Abteilungen von **Beethoven**.  
Regisseur: Eugen Gebrath. Dirigent: Hermann Kutzschbach.

Nach der Kerkerszene in der 2. Abteilung „Leonoren-Ouverture Nr. 3 in C-dur.“

### Personen:

Don Fernando, erster Minister des Königs von Spanien . . . . .	Georg Nieratzky a. G.
Don Pizarro, Gouverneur einer Festung, die als Staatsgefängniss dient . . . . .	Hans Bahling
Florestan, ein Gefangener . . . . .	Hans Copony
Leonore, seine Gemahlin unter dem Namen Fidelio . . . . .	Stefanie Preissmann vom Stadttheater in Crefeld als Gast.
Rocco, Kerkermeister . . . . .	Wilhelm Fenten
Marzeline, seine Tochter . . . . .	Rose Kleinert
Jacquino, Pförtner . . . . .	Alfred Sieder
Erster ) Staatsgefängener . . . . .	Fritz Müller
Zweiter )	Hugo Voisin

Die Handlung spielt in einem spanischen Staatsgefängnisse einige Meilen von Sevilla.

**Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfg. zu haben.**

Kasseneröffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

**Anfang 7 Uhr.**

Ende 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

**Nach der 1. Abteilung grössere Pause.**

### Mittel-Preise:

Nummerierte Plätze.		Nichtnummerierte Plätze.	
Reserveloge I. Rang 1. Reihe . . . . .	Mk. 7.50 per Platz	Logen II. Rang, 2. und 3. Reihe . . . . .	Mk. 3.50 per Platz
2., 3. und 4. Reihe . . . . .	6.— " "	Logen III. Rang, 2. Reihe . . . . .	2.— " "
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe . . . . .	4.— " "	(einschl. Prosceniumsloge)	
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe . . . . .	3.— " "	Sperrsitze im 1 Parkett . . . . .	Mk. 4.50 " "
2. und 3. Reihe . . . . .	2.50 " "	Galerieloge . . . . .	1.25 " "
Parterre-Logen, 1. Reihe . . . . .	6.— " "	Galerie . . . . .	— .60 " "
2. Reihe . . . . .	5.— " "		
Logen I. Rang 1. Reihe . . . . .	7.— " "	Stehplatz im Parkett . . . . .	Mk. 3.— per Platz
2. Reihe . . . . .	5.50 " "	Parterre . . . . .	2.— " "
Logen II. Rang, 1. Reihe . . . . .	4.— " "		

**Der Vorverkauf** der Eintrittskarten auf nummerierte Plätze (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochenspieplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — jeweils **Montag vormittags 10 Uhr** zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett-, Parterre-, Gallerieloge- und Galeriebillets werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

**Der Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle: **August Krömer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier, — Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. (für Gallerieloge 10 Pfg., Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

**Die Tageskassen** (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden, jedoch nur von 11—1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

**Auswärts** nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverkehrsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; **Karl Hochstein**, Musikalienhandlung in Meidelberg, Hauptstr. 72 **Eugen Pfeiffer**, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg; **Hermann Epp** Hofbuchhandlung in Neustadt a. H.

**Bestellungen** von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Mittwoch, den 14. April 1909.

Im Hoftheater:

9. Vorstellung zu Einheitspreisen. (40 Pfg. pro Platz).

## Tasso.

Anfang 8 Uhr.

Neues Theater im Rosengarten

## Die Geisha.

Anfang 8 Uhr.