



Sammlung Theaterzettel

Der König (Le roi)

Arène, Emmanuel

1909-04-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim

Montag, den 26. April 1909.

46. Vorstellung im Abonnement D.

Der König

(Le roi)

Komödie in vier Akten von G. A. de Caillavet, Robert de Flers und Emmanuel Arène
In Szene gesetzt vom Intendanten.

Personen:

Der König	Heinrich Götz
Therèse Marni	Traute Carlsen
Bourdier	Emil Hecht
Marthe, dessen Frau	Lene Blankenfeld
Suzette, seine Tochter	Ella Eckelmann
Der Marquis von Chamarande	Hans Godeck
Die Marquise	Emma Schönfeld
Sernin, deren Sohn	Oskar Ingenohl
Der Senatspräsident	Paul Tietsch
Le Lorrain, Ministerpräsident	Gustav Trautschold
Corneau, Handelsminister	Karl Neumann-Hoditz
Gabrier, Minister des Auswärtigen	Gustav Kallenberger
Blond	Alexander Kökert
William Touret	Eduard Domek
Rivelot, Bourdiers Sekretär	Alfred Müller Karl Schreiner.
Georgette	Ella Gorski
Francine	Elma Schnuhr
Pingot	Hermann Trembich
Madame Pingot	Mathilde Seitz
General Castel-Fréjol	Hans Wambach
Seine Frau	Therese Weidmann
Der Forstrat	Wilhelm Burmeister
Diener bei Bourdier	Alois Bolze
Diener bei Therèse Marni	Georg Maudanz
Angèle, Kammerzofe	Anna Starré
Ein Huissier	Karl Lobertz
Ein Reporter	Sigmund Kraus
Kammerzofe bei Marthe	Paula Schultze

Gäste, Diener, Lakaien. Ort: Paris. Zeit: Gegenwart.

Kasseneröffnung 7 Uhr.

Anfang 7½ Uhr.

Ende gegen 10 Uhr.

**Nach dem 1. und 2. Akt Pausen von 10 Minuten.
Nach dem 3. Akt keine Pause.**

Kleine Preise:

Numerierte Plätze.		Nichtnumerierte Plätze.	
Reserveloge 1. Rang, 1. Reihe	Mk. 6.— per Platz	Logen 2. Rang, 2. und 3. Reihe	" 3.— " "
2., 3. und 4. Reihe	" 5.— " "	Logen 3. Rang, 2. Reihe	" 1.50 " "
Reserveloge 2. Rang, 3. Reihe	" 3.50 " "	(einschl. Prosceniumstoge)	
Reserveloge 3. Rang, 1. Reihe	" 2.50 " "	Sperrsitze im 1. Parkett	Mk. 4.— " "
2. und 3. Reihe	" 2.— " "	Sperrsitze im 2. Parkett	" 3.— " "
Parterre-Logen, 1. Reihe	" 5.— " "	Galerieloge	" 1.— " "
2. Reihe	" 4.— " "	Galerie	" —.50 " "
Logen 1. Rang 1. Reihe.	" 4.50 " "		
Logen 2. Rang, 1. Reihe	" 3.50 " "	Stehplatz im Parkett	Mk. 2.50 per Platz
		Parterre	" 1.50 " "

Der Vorverkauf der Eintrittskarten auf nummerierte Plätze (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — jeweils Montag Vormittags 10 Uhr zum Kassenpreis mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett-, Parterre-, Gallerieloge- und Galeriebillets werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage vor der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle August Kremer (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an, ausserdem beim Hoftheater-Portier, — Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. (für Gallerieloge 10 Pfg., Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10 bis 1 Uhr und Nachmittags von 2 bis 5 Uhr an Sonn- und Feiertagen von 11 bis 1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden, jedoch nur von 11 bis ½ 1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg; Herrmann Epp, Hofbuchhandlung in Neustadt a. H.

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Montag den 26. April 1909.

46. Vorstellung im Abonnement A.

TIEFLAND.