



# Sammlung Theaterzettel

**John Gabriel Borkman**

**Ibsen, Henrik**

**1909-05-18**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# Grossherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim.

**Dienstag, den 18. Mai 1909.**

**50. Vorstellung im Abonnement A.**

## JOHN GABRIEL BORKMAN

Ugen von **Henrik Ibsen.**

Neu einstudiert von Emil Reiter.

**Personen:**

John Gabriel Borkman, vormaliger Bankdirektor . . . . .	Carl Schreiner
Frau Gunhild Borkman, seine Gattin . . . . .	Toni Wittels
Erhard Borkman, Student, beider Sohn . . . . .	Alfred Möller
Fräulein Ella Renheim, Frau Borkman's Zwillingschwester . . . . .	Betty Ullerich
Frau Fanny Wilton . . . . .	Lene Blankenfeld
Wilhelm Foldal, Kanzleischreiber in einem Ministerium . . . . .	Karl Neumann-Hoditz
Frida Foldal, seine Tochter . . . . .	Traute Carlsen
Frau Borkman's Stubenmädchen . . . . .	Emma Schönfeld

Die Handlung spielt an einem Winterabend auf dem Renheim'schen Familiensitz in der Nähe der Haupt adt.

Kasseneröffnung **7 Uhr.**

**Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.**

Ende gegen **9 $\frac{1}{4}$  Uhr.**

**Nach dem 2. Aufzuge findet eine grössere Pause statt.**

**Kleine Preise:**

Nummerierte Plätze.		Nichtnummerierte Plätze.	
Reserveloge 1. Rang, 1. Reihe Mk. 6.— per Platz		Logen 2. Rang, 2. und 3. Reihe Mk. 3.— per Platz	
2., 3. und 4. Reihe " 5.— " "		Logen 3. Rang, 2. Reihe " 1.50 " "	
Reserveloge 2. Rang, 3. Reihe " 3.50 " "		(einschl. Prosceniumstoge)	
Reserveloge 3. Rang, 1. Reihe " 2.50 " "		Sperrsitze im 1. Parkett Mk. 4.— " "	
2. und 3. Reihe " 2.— " "		Sperrsitze im 2. Parkett " 3.— " "	
Parterre-Logen, 1. Reihe " 5.— " "		Galerieloge " 1.— " "	
2. Reihe " 4.— " "		Galerie " —.50 " "	
Logen 1. Rang 2. Reihe. " 4.50 " "			
Logen 2. Rang, 1. Reihe " 3.50 " "			

**Der Vorverkauf** der Eintrittskarten auf nummerierte Plätze (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochenspielplan angekündigten **Vorstellungen** beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — jeweils **Montag vormittags 10 Uhr** zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett-, Parterre-, Galerieloge- und Galeriebillets werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

**Der Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle: **August Kremer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier, — Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgeld von 20 Pfg. (für Galerieloge 10 Pfg., Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

**Die Tageskassen** (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden, jedoch nur von 11— $\frac{1}{2}$ 1 Uhr.

**Auswärts** nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; **Karl Hochstein**, Musikalienhandlung in Heidelberg, Hauptstr. 73 **Eugen Pfeiffer**, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg;

**Bestellungen** von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

**Neues Theater im Rosengarten:**

## Die Fledermaus.

**Anfang 8 Uhr.**

Mittwoch, den 19. Mai 1909. **Im Hoftheater.** 47. Vorstellung im Abonnement C.

## Robins Ende.

**Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.**