



# Sammlung Theaterzettel

**Die Puppe**

**Huth, Erwin**

**1909-05-27**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim.

Mittwoch, den 26. Mai 1909.

49. Vorstellung im Abonnement C.

# JUGENO

Ein Liebesdrama in drei Aufzügen von Max Halbe.

Regisseur: Emil Reiter.

Personen:

Pfarrer Hoppe . . . . . Karl Schreiner  
 Annchen, seine Nichte . . . . . Mathilde Brandt  
 Amandus, ihr jüngerer Stiefbruder . . . . . Gustav Trautschold  
 Kaplan Gregor von Schigorski . . . . . Hans Godeck  
 Hans Hartwig, ein junger Student . . . . . Alfred Möller  
 Maruschka, Dienstmädchen . . . . . Margarethe Ziehl

Nach dem 2. Akt grössere Pause.

Kasseneröffnung 7 Uhr.

Anfang 7 1/2 Uhr.

Ende nach 9 1/2 Uhr.

Kleine Preise:

<b>Nummerierte Plätze:</b>		<b>Nichtnummerierte Plätze:</b>	
Reserveloge 1. Rang, 1. Reihe . . . . .	Mk. 6.— per Platz	Logen 2. Rang, 2. und 3. Reihe . . . . .	Mk. 3.— per Platz
2., 3. und 4. Reihe . . . . .	5.— " "	Logen 3. Rang, 2. Reihe . . . . .	1.50 " "
Reserveloge 2. Rang, 3. Reihe . . . . .	3.50 " "	(einschl. Prosceniumsloge)	
Reserveloge 3. Rang 1. Reihe . . . . .	2.50 " "	Sperrsitz im 1. Parkett . . . . .	4.— " "
2. und 3. Reihe . . . . .	2.— " "	Sperrsitz im 2. Parkett . . . . .	3.— " "
Parterre-Logen, 1. Reihe . . . . .	5.— " "	Galerieloge . . . . .	1.— " "
2. Reihe . . . . .	4.— " "	Galerie . . . . .	0.50 " "
Logen 1. Rang, 2. Reihe . . . . .	5.50 " "		
Logen 2. Rang, 1. Reihe . . . . .	3.50 " "		

Der Vorverkauf der Eintrittskarten auf nummerierte Plätze (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochen-  
 spielplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — je weil:  
 Montag Vormittags 10 Uhr zum Kassenpreis mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett-  
 Parterre-, Galerieloge- und Galeriebilletts werden nur im Tagesverkauf abgegeben.  
 Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage vor der betr. Vorstellung; zu  
 Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.  
 Bei der Biletverkaufsstelle August Kremer (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und  
 Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an, ausserdem beim Hoftheater-Portier, — Biletts mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg.  
 (für Galerieloge 10 Pfg., Galerie 5 Pfg.) erhältlich.  
 Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10 bis 1 Uhr und Nachmittags  
 von 2 bis 5 Uhr an Sonn- und Feiertagen von 11 bis 1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden, jedoch nur  
 von 11 bis 1 1/2 Uhr.  
 Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung  
 sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusi-  
 kalienhandlung, Heidelberg.  
 Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die  
 Theaterkasse erbeten.

Donnerstag, den 27. Mai 1909.

48. Vorstellung im Abonnement B.

# Die Puppe.