



# Sammlung Theaterzettel

## Der Gwissenswurm

**Taussig, Friedrich**

**1910-10-07**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Grossherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim.

## Freitag, den 7. Oktober 1910

### 9. Vorstellung im Abonnement D.

# Der Gwissenswurm

Bauernkomödie mit Gesang in 3 Akten von **Anzengruber**. — Musik von **Adolf Müller sen.**  
Regie: Emil Reiter. — Dirigent: Friedrich Taussig

#### Personen:

Grillhofer, ein reicher Bauer . . . . .	Karl Schreiner
Dusterer, sein Schwager . . . . .	Wilhelm Kolmar
Wasti )	(Alfred Landory
Michl )	(Hugo Schödl
Rosl ) Dienstleute bei Grillhofer . .	(Elise Delank
Annemirl )	(Jenny Hotter
Die Horlacherlies . . . . .	Marianne Rub
Leonhardt, Fuhrknecht . . . . .	Karl Marx
Poltner, der Bauer an der kahlen Lehnten	Karl Neumann-Hoditz
Sein Weib . . . . .	Toni Wittels
Natzl ) deren Söhne . . . . .	(Jrene Weissenbacher
Hans )	(Poldi Dorina

Knechte u. d. Mägde im Grillhofer'schen Hause

Kasseneröffnung 7 Uhr **Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr** Ende 10 Uhr

Nach dem 2. Akt grössere Pause.

#### Kleine Preise:

Numerierte Plätze.		Logen II. Rang 2. Reihe . . . . .	Mk. 3.— per Platz
		Logen III. Rang, 2. Reihe . . . . .	1.50 " "
		(einschl. Prosceniumsloge)	
		Sperrsitze im I. Parkett . . . . .	4.— " "
		Sperrsitze im II. Parkett . . . . .	3.— " "
		Galerieloge . . . . .	1.— " "
		Galerie . . . . .	0.50 " "
		<b>Nichtnumerierte Plätze.</b>	
		Stehplatz im Parkett . . . . .	2.50 " "
		Parterre . . . . .	1.50 " "
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe . . . . .	Mk. 6.— per Platz		
2. 3. u. 4. Reihe . . . . .	5.— " "		
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe . . . . .	3.56 " "		
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe . . . . .	2.50 " "		
2 und 3. Reihe . . . . .	2.— " "		
Parterre-Logen 1. Reihe . . . . .	5.— " "		
" 2. Reihe . . . . .	4.— " "		

**Der Vorverkauf** der Eintrittskarten auf numerierte Plätze (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — jeweils **Montags Vormittags 10 Uhr** zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgeld pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett-, Parterre-, Galerieloge- und Galeriebillets werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

**Der Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Biletverkaufsstelle: **August Kremer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen von 1 Uhr nachmittags an ausserdem beim Hoftheater-Portier, — Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgeld von 20 Pfg. (für Galerieloge 10 Pfg., Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

**Die Tageskassen** (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen von 11—1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden, jedoch nur von 11—1/2 Uhr.

**Auswärts** nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofswaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; **Karl Hochstein**, Musikalienhandlung in Heidelberg, Hauptstr. 73 **Eugen Pfeiffer**, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg;

**Bestellungen** von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

## Samstag, den 8. Oktober 1910

### 8. Vorstellung im Abonnement C.

Zum ersten Male: