



# Sammlung Theaterzettel

## Tantris der Narr

**Hardt, Ernst**

**1910-10-13**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Grossherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim.

Donnerstag den 13. Oktober 1910

11. Vorstellung im Abonnement D.

## Tantris der Narr

Drama in 5 Akten von **Ernst Hardt**.

Regie: **Ferdinand Gregori**.

### Personen:

Herr Marke, König in Kurnwal	Karl Schreiner	Der fremde Ritter . . . . .	Hermann Kupfer
Frau Isot von Irland, Königin	Maria Vera	1.)	(Else Schreiber
Brangäne ) ihre Frauen . . . . .	(Gina Mayer	2.) Knappe . . . . .	(Mizi Kekek
Gimelle )	(Lene Blankenfeld	3.)	(Ida Baro
Paranis, ihr Page . . . . .	Poldi Dorina	1.) gepanzerte Wache . . . . .	(Hans Wambach
Herzog Denovalin . . . . .	Hans Godeck	2.)	(Hans Brouwers
Herr Dinas von Lidan . . . . .	Wilhelm Kolmar	Der Henker . . . . .	Hugo Schödl
Herr Ganelun . . . . .	Fritz Kortner	1.)	(Daisy Orska
Ugrin, der alte Narr des Königs	Emil Hucht	2.)	(Edith Thorndike
Der fremde Sieche) Masken des Herrn	(Georg Köhler	3.) Mädchen . . . . .	(Luise Striebe
Der fremde Narr ) Tristan von Lonnols	(Robert Günther	4.)	(Margarethe Ziehl
1.)	(Georg Becker	5.)	(Jenny Hotter
2.)	(Alois Bolze	6.)	(Else Wiesheu
3.) Gälischer Baron . . . . .	(Georg Maudanz	Ein Mann . . . . .	Hermann Trembich
4.)	(Alexander Kökert	Eine Alte . . . . .	Elise Delank
5.)		Ein Alter . . . . .	August Krebs
	Eine Frau . . . . .	Julie Sanden	
	Ein junger Hirte . . . . .	Rudolf Aicher	
	Iwein, Führer der Siechen . . . . .	Gustav Trautschold	
	1.)	(Karl Neumann-Hoditz	
	2.)	(Ernst Rotmund	
	3.)	(Paul Tietsch	
	4.) Siecher von Lubin . . . . .	(Karl Fischer	
	5.)	(Karl Lobertz	
	6.)	(Karl Zöller	
	7.)	(Konrad Ritter	
	8.)	(Adolf Karlinger	
	Ein Rufer . . . . .	Robert Günther	
	Ein Kind . . . . .	Eva Nehr	
	1.) Knabe . . . . .	(Elise Gerlach	
	2.)	(Anna Starré	

Ritter, Knappen, Schenken, Volk. — Das Schloss zu Sankt Lubin.

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr

**Anfang 7 Uhr**

Ende 10 Uhr

Nach dem 2. und 3. Akt grössere Pausen.

### Kleine Preise:

Numerierte Plätze.	Logen II. Rang 2. Reihe . . . . .	Mk. 3.— per Platz
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe . . . . .	Logen III. Rang, 2. Reihe . . . . .	„ 1.50 „ „
2. 3. u. 4. Reihe . . . . .	(einschl. Prosceniumloge)	
„ 5.— „ „	Sperrsitz im I. Parkett . . . . .	„ 4.— „ „
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe . . . . .	Sperrsitz im II. Parkett . . . . .	„ 3.— „ „
„ 3.50 „ „	Galerieloge . . . . .	„ 1.— „ „
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe . . . . .	Galerie . . . . .	„ .50 „ „
„ 2.50 „ „		
2 und 3. Reihe . . . . .	<b>Nichtnumerierte Plätze.</b>	
„ 2.— „ „	Stehplatz im Parkett . . . . .	„ 2.50 „ „
Parterre-Logen 1. Reihe . . . . .	Parterre . . . . .	„ 1.50 „ „
„ 5.— „ „		
„ 2. Reihe . . . . .		
„ 4.— „ „		

**Der Vorverkauf der Eintrittskarten auf numerierte Plätze (Galerieloge und Galerie ausgenommen) endet im Wochenspielplan angekündigten Vorstellungen beginnt** — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — **jeweils Montags Vormittags 10 Uhr zum Kassenpreise** mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgeld pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett-, Parterre-, Galerieloge- und Galeriebilletts werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

**Der Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung; ab an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle: **August Kromer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen von 1 Uhr nachmittags an — ausserdem beim Hoftheater-Portier, — Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgeld von 20 Pfg. (für Galerieloge 10 Pfg., Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

**Die Tageskassen** (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen von 11—1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden, jedoch nur von 11—1 $\frac{1}{2}$  Uhr.

**Auswärts** nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofsvv. waltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; **Karl Hochstein**, Musikalienhandlung in Heidelberg, Hauptstr. 73 **Eugen Pfeiffer**, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg;

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.