



# Sammlung Theaterzettel

## O diese Leutnants

**Kraatz, Curt**

**1910-10-16**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim.

## Neues Theater im Rosengarten.

Sonntag, den 16. Oktober 1910

# O diese Leutnants

Schwank in drei Akten von Curt Kraatz.

Regie: Emil Reiter.

### Personen:

Graf Aribert von Croßen	(Emil Hecht)
Hans Joachim ) seine Kinder	(Ernst Rotmund)
Nelly )	(Irene Weissenbacher)
Ursula von Croßen, seine Schwester	Julie Sanden
Komtesse Annemarie von Meiningen	Marianne Rub
Hellmuth von Winterstein	Georg Köhler
Egon von Winterstein, Kobett	Poldi Dorina
Mabel Parker	Ene Blankensfeld
Bob Wurster	Alexander Kökert
Miß Hopkins	Ethel Thorndike
Erzengelz Reichsfreiherr von Croßen	Hans Godeck
Irmentraut von Croßen	Elise Delank
Genovefa von Croßen	Toni Wittels
Rittmeister von Breitenbach	Heinrich Götz
von Bohler	Rudolf Aicher
von Selbened	Karl Fischer
Kulike, Wachtmeister	Karl Neumann-Hoditz
Peter, Bursche bei Hans Joachim	Gustav Trautschold
Kammerdiener	Robert Günther

Bediente, Leutnants.

Erster Akt: Berlin, zweiter und dritter Akt: Rittergut Croßen. Der dritte Akt spielt ein halbes Jahr später.

Kasseneröffnung 7 Uhr

**Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr**

Ende 10 Uhr

Nach dem 1. Akt grössere Pause.

### Eintritts-Preise:

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe M. 4.— per Platz	Auf der Estrade . . . . . M. 3.— per Platz
2. und 3. Reihe . . . . . 3.50 " "	Parkett 1. Abteilung (Sperrsitze) . . . 3.50 " "
Empore 1. Reihe 1. Abt. (No. 53-80) " 3.50 " "	2. " " " " " 2.— " "
1. Reihe 2. Abteilung . . . . . 2.— " "	3. " (Sitzplätze) . . . . . 1.50 " "
2. Reihe . . . . . 2.— " "	4. " " " " " 1.— " "
3. Reihe . . . . . 1.— " "	5. " (hinterer Raum) "— .50 " "

Jeder Theaterbesucher hat eine **städt. Einlasskarte** zum Preise von 10 Pfennig zu lösen. Städt. Einlasskarten sind bei den bekanntgegebenen Verkaufsstellen, an der Tageskasse des Hoftheaters, sowie an den Automaten am Eingang in den Rosengarten erhältlich. — Der Kontroll-Abschnitt des Theaterbillets ist aufzubewahren und auf Verlangen des Personals vorzuzeigen.

**Der Verkauf der Eintrittskarten** zu dem im Wochenplan angekündigten Vorstellungen im **Neuen Theater** findet jeweils von **Montag vormittags 10 Uhr** ab an der Tageskasse II des Hoftheaters ohne Erhebung der Vorverkaufsgeldgebühr statt. Von gleicher Zeit ab sind auch Karten ins Parkett bei den Verkaufsstellen; August Kramer, (alter Pfälzerhof) gegen 10 Pfennig Zuschlag erhältlich. Gegen gleichen Zuschlag können auch am Tage der betr. Vorstellung vormittags von 11-1 und nachmittags von 3-6 Uhr im Rosengarten, ausserdem zu Vorstellungen an Sonn- oder Feiertagen nachmittags von 3-6 Uhr beim Hoftheater-Portier Karten gelöst werden.

Nach jeder Theatervorstellung im Neuen Theater hält ein Wagen der alten schon Strassenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstrasse zur Fahrt nach Ludwigshafen.

Im Hoftheater:

Bei aufgehobenem Abonnement:

Neu einstudiert:

## Die Jüdin

Anfang 6 $\frac{1}{2}$  Uhr