



# Sammlung Theaterzettel

## Tantris der Narr

**Hardt, Ernst**

**1910-10-31**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Grossherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim.

Montag, den 31. Oktober 1910

14. Vorstellung im Abonnement A.

## Tantris der Narr

Drama in 5 Akten von Ernst Hardt.

Regie: Ferdinand Gregori.

### Personen:

Herr Marke, König in Kurnwal	Karl Schreiner	Der fremde Ritter . . . . .	Hermann Kupfer
Frau Jsof von Irland, Königin	Maria Vera	1.)	(Else Schreiber
Brangäne ) ihre Frauen . . . . .	(Gina Mayer	2.) Knappe . . . . .	(Mizi Kekek
Gimelle )	(Lene Blankenfeld	3.)	(Ida Baro
Paranis, ihr Page . . . . .	Poldi Dorina	1.) gepanzerte Wache . . . . .	(Hans Wambach
Herzog Denovalin . . . . .	Hans Godeck	2.)	(Hans Brouwers
Herr Dinas von Lidan . . . . .	Wilhem Kolmar	Der Henker . . . . .	Hugo Schödl
Herr Ganelun . . . . .	Fritz Kortner	1.)	(Daisy Orska
Ugrin, der alte Narr des Königs	Emil Hecht	2.)	(Edith Thorndike
Der fremde Sieche) Masken des Herrn	(Georg Köhler	3.) Mädchen . . . . .	(Luise Striebe
Der fremde Narr ) Tristan von Lonnols	(Robert Günther	4.)	(Margarethe Ziehl
1.)	(Georg Becker	5.)	(Jenny Hotter
2.) Gälischer Baron . . . . .	(Alois Bolze	6.)	(Else Wiesheu
3.)	(Georg Maudanz	Ein Mann . . . . .	Hermann Trembich
4.)	(Alexander Kökert	Eine Alte . . . . .	Elise Delank
5.)		Ein Alter . . . . .	August Krebs
	Eine Frau . . . . .	Julie Sanden	
	Ein junger Hirte . . . . .	Rudolf Aicher	
	Iwein, Führer der Siechen . . . . .	Gustav Trautschold	
	1.)	(Karl Neumann-Hoditz	
	2.)	(Ernst Rotmund	
	3.)	(Paul Tietsch	
	4.) Siecher von Lubin . . . . .	(Karl Fischer	
	5.)	(Karl Lobertz	
	6.)	(Karl Zöller	
	7.)	(Konrad Ritter	
	8.)	(Adolf Karlinger	
	Ein Rufer . . . . .	Robert Günther	
	Ein Kind . . . . .	Eva Nehr	
	1.) Knabe . . . . .	(Elise Gerlach	
	2.)	(Anna Starré	

Ritter, Knappen, Schenken, Volk. — Das Schloss zu Sankt Lubin.

Kasseneröffnung 6½ Uhr

**Anfang 7 Uhr**

Ende 10 Uhr

Nach dem 2. und 3. Akte grössere Pausen

### Kleine Preise:

Numerierte Plätze.		Sperrsitze im I. Parkett . . . . .	4.— per Platz
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe . . . . .	Mk. 6.— per Platz	Sperrsitze im II. Parkett . . . . .	3.— " "
3. u. 4. Reihe . . . . .	5.— " "	Galerieloge . . . . .	1.— " "
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe . . . . .	3.50 " "	Galerie . . . . .	— .50 " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe . . . . .	2.50 " "	Nichtnumerierte Plätze.	
2 und 3. Reihe . . . . .	2.— " "	Stehplatz im Parkett . . . . .	2.50 " "
Logen II. Rang 2. Reihe . . . . .	Mk. 3.— " "	Parterre . . . . .	1.50 " "
Logen III. Rang, 2. Reihe . . . . .	1.50 " "		
(einschl. Prosceniumsloge)			

Der Vorverkauf der Eintrittskarten auf numerierte Plätze (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochen spielplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — jeweils Montag Vormittags 10 Uhr zum Kassenspreis mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett-Parterre-, Galerieloge- und Galeriebillets werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen am Tage vor der betr. Vorstellung an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle August Kremer (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an, ausserdem beim Hoftheater-Portier, — Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. für Galerieloge 10 Pfg., Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10 bis 1 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr an Sonn- und Feiertagen von 11 bis 1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden, jedoch nur von 11 bis ½1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg.

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Theaterkasse erbeten.