



Sammlung Theaterzettel

Wallenstein

Schiller, Friedrich

1910-11-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim



Sonntag, den 13. November 1910 16. Vorstellung im Abonnement C

Wallenstein

Eine Tragödie in 5 Abteilungen (10 Akten) mit einem Vorspiel von Schiller
Regie: Hans Waag

Personen des Vorspiels:

(Wallensteins Lager)

Wachtmeister	Wilhelm Kolmar	Kroat	Karl Zöller
Trompeter	Karl Neumann-Hobitz	Ulan	Hans Wambach
Konstabler	Karl Marx	Rekruit	Alfred Sandory
Scharfschützen	(Ernst Rotmund	Bürger	Karl Loberg
	Karl Fischer	Bauer	Paul Tietzsch
Hollische Jäger	(Rudolf Nicher	Bauernknabe	Elise Gerlach
	Hermann Kupfer	Kapuziner	Emil Hecht
Arkebusiere	Robert Günther	Markelenderin	Elise Delant
	Georg Raubanz	Aufwärtlerin	Else Schreiber
Kürassiere	Heinrich Götz	Soldatenjunge	Eva Rehr
Dragoner	Fritz Kortner	Schulmeister	Heinrich Brentano
	Hugo Boifin		

Personen der Tragödie:

a) Piccolomini

Wallenstein	Karl Schreiner
Herzogin von Friedland	Julie Sanden
Thella	Marianne Rub
Octavio Piccolomini	Wilhelm Kolmar
Max Piccolomini	Georg Köhler
Graf Terzky	Karl Neumann-Hobitz
Gräfin Terzky	Toni Wittels
Illo	Alexander Kökert
Jolani	Emil Hecht
Buttler	Hans Gobel
Tiefenbach	Karl Marx
Maradas	Hugo Schödl
Götz	Fritz Müller
Colalto	Hans Wambach
Rittmeister Neumann	Karl Loberg
Queftenberg	Heinrich Götz
Kornet	Karl Fischer
Kellermeister	Paul Tietzsch
	(Adolf Karlinger
Diener bei Terzky	Mois Bolze
	Eduard Domet
	Hermann Trembich
Diener bei Wallenstein	Georg Raubanz

b) Wallensteins Tod

Wallenstein	Karl Schreiner
Octavio	Wilhelm Kolmar
Max	Georg Köhler
Terzky	Karl Neumann-Hobitz
Illo	Alexander Kökert
Jolani	Emil Hecht
Buttler	Hans Gobel
Rittmeister Neumann	Karl Loberg
Ein Adjutant	Paul Vieda
Oberst Wrangel	Heinrich Götz
Gordon	Paul Tietzsch
Deveroux	Hermann Kupfer
Macdonald	Robert Günther
Schwedischer Hauptmann	Fritz Kortner
Seni	Gustav Trautshold
Herzogin	Julie Sanden
Gräfin Terzky	Toni Wittels
Thella	Marianne Rub
Fräulein Neubrunn	Gina Mayer
Gefreiter der Kürassiere	Karl Fischer
Erster Kürassier	Louis Reisenberger
Zweiter Kürassier	Hans Brouwers
Kammerdiener Wallenstein	Georg Raubanz
Ein Page	Else Wiesheu
Bürgermeister	Hermann Trembich
Kammerfrau	Emma Schönfeld

Die Handlung des Vorspiels ist die der Stadt Pilsen, die Handlung der Tragödie in Pilsen und Eger, und zwar von einem Sonntag bis Mittwoch

Nach dem Vorspiel findet eine Pause von 10 Minuten, nach der 3. Abteilung (dem 1. Akt von Wallensteins Tod) eine Pause von 20 Minuten statt. Die große Pause wird durch Lamtamschläge bekannt gegeben.

Kasseneröffnung 3 1/2 Uhr **Anfang 4 Uhr** Ende ungefähr 10 Uhr

Mittel-Preise:

Numerierte Plätze.		Logen III. Rang, 2. Reihe	2.— per Platz
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	Mk. 7.50 per Platz	(einschl. Prosceniumsloge)	
3. und 4. Reihe	6.— " "	Sperrsitze im Parkett	Mk. 4.50 " "
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe	4.— " "	Galerieloge	" 1.25 " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	3.— " "	Galerie	" —.60 " "
2. und 3. Reihe	2.50 " "	Nichtnumerierte Plätze.	
Parterreloge 1. "	6.— " "	Stehplatz im Parkett	Mk. 3.— per Platz
Parterreloge 2. Reihe	5.— " "	Parterre	" 2.— " "
Logen II. Rang, 2. Reihe	3.50 " "		

Der Vorverkauf der Eintrittskarten auf numerierte Plätze (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochenspielfplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — jeweils **Montags Vormittags 10 Uhr** zum Kassenspreise mit Zuschlag von 30 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett-, Parterre-, Galerieloge- und Galeriebillets werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Biletverkaufsstelle: **August Krömer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen von 1 Uhr nachmittags an — ausserdem beim Stofftheater-Portier, — Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. (für Galerieloge 10 Pfg., Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

Die Tageskassen (Kouvertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen von 11—1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden, jedoch nur von 11—1/2 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; **Karl Hochstein**, Musikalienhandlung in Heidelberg, Hauptstr. 73 **Eugen Pfeiffer**, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg;

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.