



Sammlung Theaterzettel

Die Walküre

Wagner, Richard

1910-12-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim

Montag, den 26. Dezember 1910

Bei aufgehobenem Abonnement

Die Walküre

Erster Tag des Bühnenfestspiels „Der Ring des Nibelungen“ von Richard Wagner.

Personen:

Sigmund	Fritz Vogelstrom	Gerbilde,	Rose Kleinert
Hunding	Artur Pacyna	Ortlinde,	Else Tuschkau
Wotan	Hans Bahling	Waltraute,	Betty Kofler
Sieglinde	Lilly Hafgren Waag	Schwertleite,	Anna Gehrig
Brünnhilde	Betty Schubert	Helmwige,	Hanna von Granfelt
Fricka	Betty Kofler	Siegrune,	Therese Weidmann
		Grimgerde,	Hedwig Boche-Riedel
		Rosswisse,	Jane Freund

Schauplatz der Handlung:

1. Aufzug: Das Innere der Wohnung Hundings. 2. Aufzug: Wildes Felsengebirge.
3. Aufzug: Auf dem Gipfel eines Felsengebirges („des Brünnhildensteins“).

Die Dichtung ist an der Kasse für 80 Pfennig zu haben

Kasseneröffnung 3 $\frac{1}{2}$ Uhr **Anfang 4 Uhr** Ende 8 $\frac{1}{2}$ Uhr

Beginn des } zweiten Aktes 5 Uhr 20 Minuten
 } dritten Aktes 7 Uhr 20 Minuten

Eintrittspreise:

Ganze Logen		II. Rang:	
Parterrelogen	Mt. 6.—	Reserveloge, 1. Reihe	Mt. 5.—
Logen im I. Range	„ 6.50	Reserveloge, 2. und 3. Reihe	„ 4.50
Logen im II. Range	„ 4.—	Loge, 1. Reihe	„ 4.50
Einzelne Plätze		Loge, 2. und 3. Reihe	„ 4.—
Parterre:		III. Rang:	
Loge, 1. Reihe	Mt. 7.—	Reserveloge, 1. Reihe	„ 3.50
Loge, 2. und 3. Reihe	„ 6.—	Reserveloge, 2. und 3. Reihe	„ 3.—
Parfett	„ 5.50	Loge, 1. Reihe	„ 3.—
Steh-Parfett (unnummeriert)	„ 3.50	Loge, 2. und 3. Reihe	„ 2.50
Parterre (unnummeriert)	„ 2.50	IV. Rang:	
I. Rang:		Galerieloge	„ 1.50
Reserveloge, 1. Reihe	„ 9.—	Galerie	„ .70
Reserveloge, 2., 3., 4. Reihe	„ 7.—		
Loge, 1. Reihe	„ 8.—		
Loge, 2. und 3. Reihe	„ 6.50		

Der Vorverkauf der Eintrittskarten auf nummerierte Plätze (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochen spielplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — jeweils Montag Vormittags 10 Uhr zum Kassenpreis mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett-Parterre-, Galerieloge- und Galeriebillets werden nur im Tagesverk. abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen am Tage vor der betr. Vorstellung an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle August Kremer (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an, ausserdem beim Hoftheater-Portier. — Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. für Galerieloge 10 Pfg., Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10 bis 1 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr an Sonn- und Feiertagen von 11 bis 1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden, jedoch nur von 11 bis $\frac{1}{2}$ 1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg.

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Theaterkasse erbeten.

Neues Theater im Rosengarten: Im weissen Rössl

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Im Hoftheater:

Dienstag, 27. Dezember	(4. Nachm. Vorstell. ermäß. Preise; abends (B. 25. kleine Preise)	Der Fiedelhans Maria Stuart	Anfang 3 Uhr Anfang 7 Uhr
Mittwoch, 28. Dezember	(A. 25. mittlere Preise)	Die Bohème	Anfang 7 Uhr