



Sammlung Theaterzettel

Der Feldherrnhügel

Roda Roda, Alexander

1911-03-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und



National-Theater Mannheim

Neues Theater im Rosengarten

Sonntag, den 5. März 1911

Der Feldherrnhügel

Schnurre in drei Akten von Roda Roda und Carl Köhler.

Regie: Emil Reiter

Personen:

Der Kurfürst von Vienza
 Herzog Karl Eberhard von Friesland
 Rittmeister von Lüzelsburg, sein Flügeladjutant
 Der Korpskommandant
 Oberst von Leudfeld
 Seine Frau
 Seine Tochter Minka
 Der Major
 Seine Frau
 Rittmeister Turet
 Seine Frau
 Seine Tochter Ada
 Rittmeister Mirkowitsch von Drinabran
 Rittmeister Freiherr von Jennewein
 Oberleutnant Riedel von Treuschwert, Regimentsadjutant
 Oberleutnant Graf Rimanski, Proviantoffizier
 Oberleutnant Jäger
 Leutnant Palitschek
 Der Fähnrich
 Der Regimentsarzt
 Wachtmeister Koruga
 Ulan Kunitschek
 Ulan Nepalek
 Ulan Lummaisch
 Offiziersdiener OrNSTein
 Erzellenz von Hechendorf, Feldmarschalleutnant
 im Ruhestand
 Der Bezirkshauptmann
 Gräfin Kopsch-Grantignant
 Komtesse Lili Kopsch-Grantignant
 Frau von Landiesen
 Lorenz Mittermaier, Pferdehändler
 Mali, Stubenmädchen der Oberstin
 Ein Gerichtsvollzieher
 Wajlawit
 Eine Gastwirtin
 OrNSTeins Vater
 Ein Ulan

Ernst Rotmund
 Rudolf Aicher
 Heinrich Götz
 Paul Tietzsch
 Karl Schreiner
 Julie Sanden
 Posdi Dorina
 Hugo Doifin
 Emma Schönfeld
 Hermann Trembich
 Elise Delant
 Anna Starré
 Alfred Landorn
 Georg Köhler
 Hermann Kupfer
 Robert Günther
 Karl Robert
 Gustav Trautshold
 Hubert Orth
 Wilhelm Kolmar
 Karl Neumann-Hoditz
 Louis Reifenberger
 Camillo Bolze
 Alois Bolze
 Emil Hecht

Alexander Köfert
~~Ernst Reiter~~ *Ernst Reiter, Karl Fischer*
 Toni Wittels
 Marianne Rub
 Ene Blankensfeld
 Karl Mary
 Irene Weissenbacher
 Adolf Karlinger
 Franz Bartenstein
 Anna Bolze
 Gustav Trautshold
 Paul Bieda

Kasseneröffnung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Nach dem 2. Akt grössere Pause.

Beurlaubt: Wilhelm Fenten, Hans Godeck. Krank: Karl Fischer.

Eintrittspreise:

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	Mk. 4.—	Auf der Estrade	Mk. 3.—
2. und 3. Reihe	„ 3.50	Parkett 1. Abteilung (Sperrsitze)	„ 3.50
Empore 1. Reihe 1. Abteilung Nr. (53—80)	„ 3.50	2. Abteilung	„ 2.—
1. Reihe 2. Abteilung	„ 2.—	3. Abteilung (Sitzplätze)	„ 1.50
2. Reihe	„ 2.—	4. Abteilung	„ 1.—
3. Reihe	„ 1.—	5. Abteilung (hinterer Raum)	„ .50

Jeder Theaterbesucher hat eine städt. Einlagkarte zum Preise von 10 Pfennig zu lösen. Städt. Einlagkarten sind bei den bekanntgegebenen Verkaufsstellen, an der Tageskasse des Hoftheaters, sowie an den Automaten am Eingang in den Rosengarten erhältlich. — Der Kontrollabschnitt des Theaterbillets ist aufzubewahren und auf Verlangen des Personals vorzuzeigen.

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen im Neuen Theater finden jeweils von Montag vormittags von 10 Uhr ab an der Tageskasse II des Hoftheaters ohne Erhebung der Vorverkaufsgebühr statt. Von gleicher Zeit ab sind auch Karten ins Parkett bei der Verkaufsstelle; August Kremer, (alter Pfälzerhof) und Zeitungs-Kiosk gegen 10 Pfg. Zuschlag erhältlich. Gegen gleichen Zuschlag können auch am Tage der betr. Vorstellung vormittags von 11—1 und nachmittags von 5—6 Uhr im Rosengarten, außerdem zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen nachmittags von 5—6 Uhr beim Hoftheater-Portier Karten gelöst werden.

Nach jeder Theatervorstellung im Neuen Theater hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen.

Im Hoftheater:
 Bei aufgehobenem Abonnement