



Sammlung Theaterzettel

Wallenstein

Schiller, Friedrich

1911-03-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim

Samstag, den 11. März 1911

Bei aufgehobenem Abonnement
Zu kleinen Preisen:

Wallenstein

Eine Tragödie in 5 Abteilungen (10 Akten) mit einem Vorspiel von Schiller
Regie: Hans Waag

Personen des Vorspiels: (Wallensteins Lager)

Wachtmeister	Wilhelm Kolmar	Kroat	Karl Böller
Trompeter	Karl Neumann-Hoditz	Man	Hans Wambach
Konstabler	Hugo Schödl	Rekruit	Alfred Landory
Scharfschützen	Ernst Rotmund	Bürger	Karl Loberg
Hollische Jäger	Karl Fischer	Bauer	Paul Tiesch
	Rudolf Nicher	Bauernknabe	Elise Gerlach
	Hermann Kupfer	Kapuziner	Emil Hecht
Arkebustiere	Robert Günther	Marktenderin	Elise Delant
	Georg Raubanz	Aufwärterin	Anna Starré
Kürassiere	Heinrich Götz	Soldatenjunge	Eva Rehr
Dragoner	Georg Nierakly	Schulmeister	Heinrich Brentano
	Hugo Boifin		

Personen der Tragödie:

a) Piccolomini

Wallenstein	Karl Schreiner
Herzogin von Friedland	Julie Sanden
Thella	Marianne Rub
Octavio Piccolomini	Wilhelm Kolmar
Mag Piccolomini	Georg Köhler
Graf Terzky	Rudolf Nicher
Gräfin Terzky	Toni Wittels
Illo	Alexander Köfert
Isolani	Emil Hecht
Buttler	Karl Neumann-Hoditz
Tiefenbach	Hugo Schödl
Götz	Fritz Müller
Seni	Gustav Trauttschold
Colalto	Hans Wambach
Rittmeister Neumann	Karl Loberg
Queffenberg	Heinrich Götz
Kornet	Karl Fischer
Kellermeister	Paul Tiesch
	Adolf Karlinger
	Alois Bolze
Diener bei Terzky	Eduard Domel
	Hermann Trembich
Diener bei Wallenstein	Georg Raubanz

b) Wallensteins Tod

Wallenstein	Karl Schreiner
Octavio	Wilhelm Kolmar
Mag	Georg Köhler
Terzky	Rudolf Nicher
Illo	Alexander Köfert
Isolani	Emil Hecht
Buttler	Karl Neumann-Hoditz
Rittmeister Neumann	Karl Loberg
Ein Adjutant	Paul Bieda
Oberst Wrangel	Heinrich Götz
Gordon	Paul Tiesch
Deveroux	Hugo Boifin
Macdonald	Robert Günther
Schwedischer Hauptmann	Hermann Kupfer
Seni	Gustav Trauttschold
Herzogin	Julie Sanden
Gräfin Terzky	Toni Wittels
Thella	Marianne Rub
Fräulein Neubrunn	Sina Mayer <i>Therese Weidmann</i>
Gefreiter der Kürassiere	Karl Fischer
Erster Kürassier	Louis Reifensberger
Zweiter Kürassier	Hans Brouwers
Kammerdiener Wallensteins	Georg Raubanz
Ein Page	Elise Wiesheu
Bürgermeister	Hermann Trembich
Kammerfrau	Emma Schönfeld

Die Handlung des Vorspiels ist vor der Stadt Pilsen, die Handlung der Tragödie in Pilsen und Eger, und zwar von einem Sonntag bis Mittwoch

Nach dem Vorspiel findet eine Pause von 10 Minuten, nach der 3. Abteilung (dem 1. Akt von Wallensteins Tod) eine Pause von 20 Minuten statt. Die große Pause wird durch Lamtamtschläge bekannt gegeben.

Kasseneröffnung 3 1/2 Uhr

Anfang 4 Uhr

Ende ungefähr 10 Uhr

Eintrittspreise:

Ganze Logen			
Parterrelogen	für den Platz	Mk. 4.—	Loge, 1. Reihe Mk. 4. 50.
Logen im I. Range		" 4.50	Loge, 2. und 3. Reihe " 4.50
Logen im II. Range		" 3.—	
Einzelne Plätze			
Parterre:			
Loge, 1. Reihe	Mk. 4.—		
Loge, 2. und 3. Reihe	" 4.—		
I. Parkett	" 4.—		
II. Parkett	" 3.—		
Steh-Parkett (unnummeriert)	" 2.50		
Parterre (unnummeriert)	" 1.50		
I. Rang:			
Reserveloge, 1. Reihe	" 6.—		
Reserveloge, 2., 3., 4. Reihe	" 5.—		
II. Rang:			
Reserveloge, 1. Reihe	" 4.—		
Reserveloge, 2. und 3. Reihe	" 3.50		
Loge, 1. Reihe	" 3.50		
Loge, 2. und 3. Reihe	" 3.—		
III. Rang:			
Reserveloge, 1. Reihe	" 2.50		
Reserveloge, 2. und 3. Reihe	" 2.—		
Loge, 1. Reihe	" 2.—		
Loge, 2. und 3. Reihe	" 1.50		
IV. Rang:			
Galerieloge	" 1.—		
Galerie	" —.50		

Der Vorverkauf der Eintrittskarten auf nummerierte Plätze (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — jeweils Montags Vormittags 10 Uhr zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparke, Parterre, Galerieloge, und Galerie-Billets werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betreffenden Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage der beir. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle August Kremer (Alter Pfälzer Hof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen von 1 Uhr nachmittags an, außerdem beim Hoftheater-Portier, — Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg.