



Sammlung Theaterzettel

Faust

Goethe, Johann Wolfgang von

1911-04-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim

Sonntag, den 2. April 1911

39. Vorstellung im Abonnement B

FAUST

Eine Tragödie von Goethe
Prolog im Himmel und der Tragödie erster Teil
Regie: Hans Waag

PERSONEN:

Raphael	Maria Vera	Zweiter Schüler	Rudolf Aicher
Gabriel	Thila Hummel	Erstes } Bürgermädchen	Elsa Wiesheu
Michael	Gina Mayer	Zweites }	Jenny Hotter
Der Herr	Karl Schreiner	Erster	Karl Lobertz
Mephistopheles	Wilhelm Kolmar	Zweiter } Bürger	Alfred Landory
Faust	Heinrich Götz	Dritter	Karl Zoller
Der Erdgeist	Karl Neumann-Hoditz	Alte	Elise Delank
Wagner	Gustav Trautschold	Bettler	Karl Marx
Schüler	Karl Fischer	Bauernmädchen	Margarete Ziehl
Frosch	Ernst Rotmund	Alter Bauer	Paul Tietsch
Brander	Hugo Voisin	Hexe	Julie Sanden
Siebel	Emil Hecht	Erste } Meerkatze	Louise Schmitt
Altmayer	Alexander Kökert	Zweite }	Eva Nehr
Erster	Adolf Karlinger	Meerkater	Anna Starré
Zweiter	Hermann Trembich	Margarete	Marianne Rub
Dritter	Hans Wambach	Martha	Toni Wittels
Vierter	August Krebs	Lieschen	Jrene Weissnbacher
Fünfter	Georg Maudanz	Valentin	Georg Köhler
Erstes } Dienstmädchen	Therese Weidmann	Böser Geist	Maria Vera
Zweites }	Paula Schneider		

Die zur Handlung gehörige Musik von Leopold Reichwein.

Kasseneröffnung 5 Uhr

Anfang 5 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende nach 9 $\frac{1}{4}$ Uhr

Nach der Hexenküche eine Pause von 20 Minuten.

Beurlaubt: Hanna von Granfelt, Artur Pacyna, Fritz Vogelstrom.

Hohe Preise:

Parterre:		II. Rang:	
Loge, 1. Reihe	Mk. 7.—	Reserveloge, 3. Reihe	„ 4.50
Loge, 2. Reihe	„ 6.—	Loge, 2. Reihe	„ 4.—
Parlett	„ 5.50	III. Rang:	
Steh-Parlett (unnummeriert)	„ 3.50	Reserveloge, 1. Reihe	„ 3.50
Parterre (unnummeriert)	„ 2.50	Reserveloge, 2. und 3. Reihe	„ 3.—
I. Rang:		Loge, 2. Reihe (einschl. Proszeniums- loge)	„ 2.50
Reserveloge, 1. Reihe	„ 9.—	IV. Rang:	
Reserveloge, 3. und 4. Reihe	„ 7.—	Galerieloge	„ 1.50
		Galerie	„ .70

Der Vorverkauf der Eintrittskarten auf nummerierte Plätze (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — jeweils Montags Vormittags 10 Uhr zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett, Parterre, Gallerieloge und Galerie-Billets werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betreffenden Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle August Kremer (Alter Pfälzer Hof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen von 1 Uhr nachmittags an, ausserdem beim Hoftheater-Portier, — Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. (für Gallerieloge 10 Pfg.; Galerie 8 Pfg.) erhältlich.

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr; an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden, jedoch nur von 11— $\frac{1}{2}$ Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Karl Hochstein Musikalienhandlung in Heidelberg, Hauptstrasse 73, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg. Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Im Neuen Theater:

Das Nachtlager in Granada

Antang 8 Uhr