



Sammlung Theaterzettel

Prinz Friedrich von Homburg

Kleist, Heinrich von

1911-05-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim

Samstag, den 6. Mai 1911

46. Vorstellung im Abonnement A

Prinz Friedrich von Homburg

Schauspiel in 5 Akten von Heinrich von Kleist
Regie: Ferdinand Gregori

Personen:

Friedrich Wilhelm, Kurfürst von Brandenburg	Karl Schreiner
Die Kurfürstin	Toni Wittels
Natalie, Prinzessin von Oranien, des Kurfürsten Nichte, Chef eines Dragoner Regiments	Marianne Rub
Feldmarschall Dörfling	Paul Tietzsch
Friedrich Arthur, Prinz von Homburg, General der Reiterei	Georg Köhler
General Graf von Hohenzollern, von der Suite des Kurfürsten	Heinrich Götz
Obrist Kottwitz, vom Regimente Prinzessin von Oranien	Wilhelm Kolmar
von der Holz	Gustav Trautschold
von Stranz	Karl Fischer
von Möhrner	Hermann Kupfer
Graf Reuß	Karl Neumann-Hoditz
Graf Sparren, Rittmeister vom Regimente Bomsdorf	Rudolf Aicher
Graf Truchß	Robert Günther
von Hennings	Emil Hecht
Erster	Hubert Ort
Zweiter	Hans Wambach
Dritter	Hugo Schödl
Wachtmeister	Alexander Köfert
Erster	Fritz Müller
Zweiter	Georg Maudanz
Fräulein von Bork, Hofdame	Julie Sanden
Ein Bauer	Hermann Trembich
Seine Frau	Elise Delant
Page des Kurfürsten	Poldi Dorina
Erster	Karl Zöllner
Zweiter	Heinrich Füllstrug
Ein Läufer	Anna Starré
Franz, Reitknecht	Karl Loberg
Ein Bedienter	Hans Wambach

Hofdamen, Offiziere, Soldaten, Diener, Wachen, Volk.

Kasseneröffnung 7 Uhr

Anfang 7¹/₂ Uhr

Ende 10¹/₄ Uhr

Nach dem 2. Akt grössere Pause

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Beurlaubt: Hedwig Boche-Riedel, Jacques Decker.

Kleine Preise:

Parterre:		II. Rang:	
Loge, 1. Reihe	Mk. 5.—	Reserveloge, 3. Reihe	„ 3.50
Loge, 2. Reihe	„ 4.—	Loge, 2. Reihe	„ 3.—
I. Parkett	„ 4.—	III. Rang:	
II. Parkett	„ 3.—	Reserveloge, 1. Reihe	„ 2.50
Steh-Parkett (unnummeriert)	„ 2.50	Reserveloge, 2. und 3. Reihe	„ 2.—
Parterre (unnummeriert)	„ 1.50	Loge, 2. Reihe (einschl. Profgeniums- loge)	„ 1.50
I. Rang:		IV. Rang:	
Reserveloge, 1. Reihe	„ 6.—	Galerieloge	„ 1.—
Reserveloge, 3. und 4. Reihe	„ 5.—	Galerie	„ .50

Der Vorverkauf der Eintrittskarten auf nummerierte Plätze (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochen-
spielplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — jeweils
Montags Vormittags 10 Uhr zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der
Tageskasse II. Stehparkett, Parterre, Galerieloge und Galerie-Billets werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen am Werktagen am Tage der betreffenden Vorstellung; zu
Darstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse.