



# Sammlung Theaterzettel

## Die Walküre

**Wagner, Richard**

**1911-05-21**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim

Sonntag, den 21. Mai 1911

46. Vorstellung im Abonnement B

# Die Walküre

Erster Tag des Bühnenfestspiels „Der Ring des Nibelungen“ von Richard Wagner.

**Personen:**

Sigmund . . . . .	Fritz Vogelstrom	Gerhilde,	Rose Kleinert
Hunding . . . . .	Artur Pacyna	Ortlinde,	Else Tuschkau
Wotan . . . . .	Hans Bahling	Waltraute,	Betty Kofler
Sieglinde . . . . .	Lilly Hafgren Waag	Schwertleite,	Anna Gehrig
Brünnhilde . . . . .	Betty Schubert	Helmwige,	Hanna von Granfelt
Fricka . . . . .	Betty Kofler	Siegrune,	Therese Weidmann
		Gringerde,	Hedwig Boche-Riedel
		Rosswesse,	Jane Freund

**Schauplatz der Handlung:**

1. Aufzug: Das Innere der Wohnung Hunding's. 2. Aufzug: Wildes Felsengebirge.  
3. Aufzug: Auf dem Gipfel eines Felsengebirges („des Brünnhildensteins“).

Die Dichtung ist an der Kasse für 80 Pfennig zu haben.

Kasseneröffnung 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

**Anfang 5 Uhr**

Ende 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Beginn des { zweiten Aktes 6 Uhr 20 Minuten  
dritten Aktes 8 Uhr 20 Minuten

Beurlaubt: Jacques Deder, Hugo Bojfin. Krank: Emit Hedt.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

**Hohe Preise:**

<b>Parterre:</b>		<b>II. Rang:</b>	
Loge, 1. Reihe . . . . .	Mrk. 7.—	Reserveloge, 3. Reihe . . . . .	„ 4.50
Loge, 2. Reihe . . . . .	„ 6.—	Loge, 2. Reihe . . . . .	„ 4.—
Parlett . . . . .	„ 5.50	<b>III. Rang:</b>	
Steh-Parlett (unnumeriert) . . . . .	„ 3.50	Reserveloge, 1. Reihe . . . . .	„ 3.50
Parterre (unnumeriert) . . . . .	„ 2.50	Reserveloge, 2. und 3. Reihe . . . . .	„ 3.—
		Loge, 2. Reihe (einschl. Profzeniums- loge) . . . . .	„ 2.50
<b>I. Rang:</b>		<b>IV. Rang:</b>	
Reserveloge, 1. Reihe . . . . .	„ 9.—	Galerieloge . . . . .	„ 1.50
Reserveloge, 3. und 4. Reihe . . . . .	„ 7.—	Galerie . . . . .	„ .70

Der Vorverkauf der Eintrittskarten auf nummierte Plätze (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochen-spielplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — jeweils Montags Vormittags 10 Uhr zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett, Parterre, Gallerieloge und Galerie-Billets werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betreffenden Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle August Kremer (Alter Pfälzer Hof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen von 1 Uhr nachmittags an, außerdem beim Hoftheater-Portier, — Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. (für Gallerieloge 10 Pfg; Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr; an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden, jedoch nur von 11—1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofs-Verwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Karl Hochstein Musikalienhandlung in Heidelberg, Hauptstraße 73, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg. Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Neues Theater im Rosengarten:

## Alt-Heidelberg

Anfang 8 Uhr

Im Hoftheater: