



Sammlung Theaterzettel

Zehnte Dichter- und Tondichter - Matinee

Gregori, Ferdinand

1911-05-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

(Nachdruck verboten.)

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim

Sonntag, den 28. Mai 1911

Im Abonnement:

10. Dichter - u. Tondichter - Matinee

Die Bibel

Leitung, Ferdinand Gregori.

Mitwirkende: Margarete Beling-Schäfer, Hans Godeck, Lilly Hafgren Waag, Thila Hummel, Rose Kleinert, Else Liebig, Wilhelm Kolmar, Joachim Kromer, Selig Lederer, Daisy Orska, Friedrich Tauffig, und das Hoftheater-Orchester.

PROGRAMM:

1. Joh. Seb. Bach „Choralvorspiel“ (Orgelfolo)
2. Einführung
3. Aus dem Buche Hiob (Uebersetzung von Duhm)
4. Mendelssohn, aus dem Oratorium „Elias“
5. Aus den Sprüchen und dem Psalter (Luthers Uebersetzung)
6. Dvorak, An den Wassern zu Babel
Singt dem Herrn ein neues Lied
7. Aus dem Hohenliede (Uebersetzung von Reuß)
8. Händel, Zwei Arien aus dem „Messias“
9. Die Geburt Christi (Lucas und Matthäus)
10. Der Tod Christi (Matthäus, Lucas und Johannes) } Luthers Uebersetzung
11. Das neue Jerusalem (Offenbarung Johannis)

Anfang 11¹/₄ Uhr

Ende 12¹/₂ Uhr

Preise der Plätze:

Parterre-Logen	Mk. 1.70	3. Rang	Mk. 0.60
1. Rang	„ 1.70	4. Rang	„ 0.30
2. Rang	„ 0.80	Stehparkett } unnumeriert	„ 1.00
		Parterre }	„ 0.50