



Sammlung Theaterzettel

Anatol

Schnitzler, Arthur

1911-06-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim

Freitag, den 2. Juni 1911

49. Vorstellung im Abonnement **B**

Zum ersten Male

Anatol

Fünf Einakter von Artur Schnitzler

Regie: Emil Reiter

Die Frage an das Schicksal.

Anatol	Ernst Rotmund
Mag	Alexander Köfert
Cora	Irene Weissenbacher

Weihnachtseinkäufe.

Anatol	Ernst Rotmund
Gabriele	Thila Hummel

Abschiedssouper.

Anatol	Ernst Rotmund
Mag	Alexander Köfert
Annie	Marianne Ruß
Kellner	Alfred Landory

Episode.

Anatol	Ernst Rotmund
Mag	Alexander Köfert
Bianca	Daisy Orska

Anatols Hochzeitsmorgen.

Anatol	Ernst Rotmund
Mag	Alexander Köfert
Hona	Ene Blankensfeld
Franz	Karl Loberg

Nach dem 3. Stück grössere Pause

Kasseneröffnung 7 Uhr

Anfang 7¹/₂ Uhr

Ende nach 9¹/₂ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Beurlaubt: Betty Schubert. Krank: Emil Hecht.

Kleine Preise:

Parterre:

Loge, 1. Reihe	Mk. 5.—
Loge, 2. Reihe	" 4.—
I. Parlett	" 4.—
II. Parlett	" 3.—
Steh-Parlett (unnummeriert)	" 2.50
Parterre (unnummeriert)	" 1.50

I. Rang:

Reserveloge, 1. Reihe	" 6.—
Reserveloge, 3. und 4. Reihe	" 5.—

II. Rang:

Reserveloge, 3. Reihe	" 3.50
Loge, 2. Reihe	" 3.—

III. Rang:

Reserveloge, 1. Reihe	" 2.50
Reserveloge, 2. und 3. Reihe	" 2.—
Loge, 2. Reihe (einschl. Proszeniums- loge)	" 1.50

IV. Rang:

Galerieloge	" 1.—
Galerie	" .50

Der Vorverkauf der Eintrittskarten auf numerierte Plätze (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochen-
spielplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — jeweils
Montags Vormittags 10 Uhr zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der
Tageskasse II. Stehparkett, Parterre, Galerieloge und Galerie-Billets werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betreffenden Vorstellung; zu
Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle August Kremer (Alter Pfälzer Hof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und
Feiertagen von 1 Uhr nachmittags an, ausserdem beim Hoftheater-Portier, — Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg.
(für Galerieloge 10 Pfg; Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von
3—5 Uhr; an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden, je-