



# Sammlung Theaterzettel

## Tristan und Isolde

**Lederer, Felix**

**1911-06-15**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Grossherzogliches Hof- und



National-Theater Mannheim

Donnerstag, den 15. Juni 1911

52. Vorstellung im Abonnement B

# Tristan und Isolde

von Richard Wagner

Regie: Ferdinand Gregori — Dirigent: Felix Lederer

Personen:

Tristan	Jacques Deder
König Marke	Wilhelm Senten
Isolde	Betty Schubert
Kurwenal	Joachim Kromer
Melot	Hugo Voisin
Brangäne	Betty Kofler
Ein Hirt	Max Selmy
Ein Steuermann	Karl Marg
Stimme des jungen Seemanns	Hans Copony

Schauplatz:

1. Aufzug: Zur See auf dem Verdeck von Tristans Schiff während der Ueberfahrt von Irland nach Kornwall.
2. Aufzug: In der königlichen Burg Markes in Kornwall.
3. Aufzug: Tristans Burg in Bretagne.

Textbücher sind an der Kasse für 80 Pfg. zu haben.

Kasseneröffnung 5 1/2 Uhr

**Anfang 6 Uhr**

Ende nach 10 1/2 Uhr

Beginn des zweiten Aktes 7 Uhr 50 Minuten.  
 dritten Aktes 9 Uhr 35 Minuten.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Wegen Krankheit beurlaubt: Artur Bodanzky. Krank: Emil Hecht.

Hohe Preise:

<b>Parterre:</b>		<b>II. Rang:</b>	
Loge, 1. Reihe .....	Mk. 7.—	Reserveloge, 3. Reihe .....	" 4.50
Loge, 2. Reihe .....	" 6.—	Loge, 2. Reihe .....	" 4.—
Parlett .....	" 5.50	<b>III. Rang:</b>	
Steh-Parlett (unnumeriert) .....	" 3.50	Reserveloge, 1. Reihe .....	" 3.50
Parterre (unnumeriert) .....	" 2.50	Reserveloge, 2. und 3. Reihe .....	" 3.—
<b>I. Rang:</b>		Loge, 2. Reihe (einschl. Proszeniums- loge) .....	" 2.50
Reserveloge, 1. Reihe .....	" 9.—	<b>IV. Rang:</b>	
Reserveloge, 3. und 4. Reihe .....	" 7.—	Galerieloge .....	" 1.50
		Galerie .....	" —.70

Der Vorverkauf der Eintrittskarten auf nummerierte Plätze (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochen- spielplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — jeweils Montags Vormittags 10 Uhr zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparlett, Parterre, Gallerieloge und Galerie-Billets werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betreffenden Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle August Kremer (Alter Pfälzer Hof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen von 1 Uhr nachmittags an, außerdem beim Hoftheater-Portier, — Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. (für Gallerieloge 10 Pfg; Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr; an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden, jedoch nur von 11—1/2 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofs-Verwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Karl Hochstein Musikalienhandlung in Heidelberg, Hauptstraße 73, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg. Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden wer- durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.