



Sammlung Theaterzettel

Der Vetter

Benedix, Roderich

1911-06-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim

Freitag, den 16. Juni 1911

51. Vorstellung im Abonnement C

Der Vetter

Lustspiel in drei Aufzügen von Roderich Benedig
Regie: Emil Reiter

Personen:

Gärtner, ein reicher Großhändler	Alexander Köfert
Ernst,	Karl Fischer
Pauline, } seine Kinder	Irene Weissenbacher
Wilhelm,	Poldi Dorina
Siegel, Gärtners Vetter	Karl Neumann-Hoditz
Buchheim, ein junger Kaufmann	Georg Köhler
Louise, Haushälterin	Thila Hummel
Bedienter	Hermann Trembach

Hierauf:

Die zärtlichen Verwandten

Original-Lustspiel in drei Aufzügen von Roderich Benedig
Regie: Emil Reiter

Oswald Barnau	Heinrich Göß
Ulrike, } seine Schwestern	Julie Sanden
Jrmgard,	Elise Delant
Ottilie, seine Nichte	Irene Weissenbacher
Adelgunde von Halten, seine Tante, Witwe	Toni Wittels
Dietrich, } deren Kinder	Karl Fischer
Iduna,	Poldi Dorina
Dr. Bruno Wismar, Barnaus Freund	Karl Schreiner
Dr. Offenburg, Arzt	Georg Köhler
Schumrich	Alfred Landorn
Thusnelde, Haushälterin } in Barnaus Hause	Marianne Rub
Weithold, Haushofmeister }	Paul Tietzsch
Philippine, in Diensten der Frau von Halten	Jenny Hotter
Diener	Paul Bieda

Ort der Handlung: Barnaus Schloß in der Nähe einer Stadt.

Kassenöffnung 7 Uhr

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Nach dem 1. Stück grössere Pause.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Beurlaubt: Rudolf Aicher, Eilsh Hafgren Waag. Wegen Krankheit beurlaubt: Artur Bodanzky. Krank: Emil Hecht.

Kleine Preise:

Parterre:

Loge, 1. Reihe	Mk. 5.—
Loge, 2. Reihe	" 4.—
I. Parkett	" 4.—
II. Parkett	" 3.—
Steh-Parkett (unnummeriert)	" 2.50
Parterre (unnummeriert)	" 1.50

I. Rang:

Reserveloge, 1. Reihe	" 6.—
Reserveloge, 3. und 4. Reihe	" 5.—

II. Rang:

Reserveloge, 3. Reihe	" 3.50
Loge, 2. Reihe	" 3.—

III. Rang:

Reserveloge, 1. Reihe	" 2.50
Reserveloge, 2. und 3. Reihe	" 2.—
Loge, 2. Reihe (einschl. Proszeniums- loge)	" 1.50

IV. Rang:

Galerieloge	" 1.—
Galerie	" —.50

Der Vorverkauf der Eintrittskarten auf nummerierte Plätze (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochen-
spielplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — jeweils
Montags Vormittags 10 Uhr zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der
Kassenskasse II. Stehparkett, Parterre, Galerieloge und Galerie-Billets werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betreffenden Vorstellung; zu
Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage der betr. Vorstellung ab an der Kassenskasse I.