



Sammlung Theaterzettel

Zar und Zimmermann

Huth, Erwin

1911-06-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und



National-Theater Mannheim

Samstag, den 17. Juni 1911

II. Volksvorstellung zum Einheitspreis

(40 Pfennig pro Platz)

Zar und Zimmermann

Komische Oper in 3 Akten von A. Lortzing.

Regie: Eugen Gebrath. — Dirigent: Erwin Huth

Personen:

Peter der Erste, Zar von Russland, unter dem Namen
 Peter Michaelow, als Zimmergeselle *
 Peter Iwanow, ein junger Russe, als Zimmergeselle . Alfred Landory
 Van Bett, Bürgermeister in Saardam Karl Marx
 Marie, seine Nichte Marg. Beling-Schäfer
 Admiral Leford, russischer Gesandter Hugo Voisin
 Lord Syndham, englischer Gesandter Artur Pacyna
 Marquis von Châteauneuf, französischer Gesandter . Hans Copony
 Witwe Brown, Zimmermeisterin Elise Delank
 Ein Offizier Georg Maudanz
 Ein Ratsdiener August Krebs

* Peter der Erste Otto Kempf vom Stadttheater in Bochum a. G.

Zimmerleute. Magistratspersonen. Einwohner von Saardam. Offiziere. Matrosen.

Die Handlung ist in Saardam im Jahre 1689.

Im 3. Akt: Holzschuhtanz getanzt von der Ballettmeisterin Aennie Häns, Marie Zimmermann und den Damen des Balletts

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben.

Anfang 8 Uhr

Ende 10³/₄ Uhr

Nach dem 2. Akt grössere Pause

Im Hoftheater:

Sonntag, 18. Juni (D. 53, hohe Preise), neu einstud.: Gra Diavolo

Anfang 7 Uhr