



# Sammlung Theaterzettel

## Der Freischütz

**Furtwängler, Wilhelm**

**1919-09-23**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# Nationaltheater Mannheim

Dienstag, 23. September 1919 4. Vorstellung im Abonnement C 20

## Der Freischütz

Oper in drei Abteilungen zum Teil nach dem Volksmärchen: „Der Freischütz“ von Friedrich Kind  
Musik von Carl Maria von Weber

Spielleitung: Eugen Gebrath. — Musikalische Leitung: Wilhelm Furtwängler

### Personen:

Ottokar, regierender Graf . . . . .	Hugo Boissin
Kuno, gräflicher Erbfürster . . . . .	Karl Mang
Agathe, seine Tochter . . . . .	Elfriede Müller
Kennchen, ihre Verwandte . . . . .	Else Luschka
Kaspar, erster Jägerbursche . . . . .	Wilhelm Fenten
Max, zweiter Jägerbursche . . . . .	Walter Günther-Braun
Samuel, der schwarze Jäger . . . . .	Franz Bartenstein
Ein Eremit . . . . .	Mathieu Frank
Kilian, ein Bauer . . . . .	Alfred Vandory
Jäger . . . . .	Hans Wambach
	Hermann Trembich
	Karl Böller
	Therese Weidmann
Bräutigamsfern . . . . .	Else Wieschen
	Margarete Ziehl

Szene: Böhmen. Die Zeit der Handlung ist kurz vor Beendigung des dreißigjährigen Krieges.

Nach der ersten und zweiten Abteilung finden größere Pausen statt.

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben.

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemand den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten.

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr **Anfang 7 Uhr** Ende 9 1/4 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderungen statt.

### Mittel Preise:

Parterre-Logen 1. Reihe . . . . .	M. 8.60	II. Rang, Mitte 1. Reihe . . . . .	M. 6.30
2. Reihe . . . . .	6.90	2. u. 3. Reihe . . . . .	5.80
Profzeniums-Logen: Vorderplätze . . . . .	8.60	Seite: 1. Reihe . . . . .	5.80
Rückplätze . . . . .	6.90	2. Reihe . . . . .	4.60
Sperreplätze 1. Parkett . . . . .	7.50	Profzeniums-Loge: Vorderplätze . . . . .	5.10
2. Parkett . . . . .	6.30	Rückplätze . . . . .	4.60
Stehplätze: im Parkett . . . . .	4.—	III. Rang Mitte: 1. Reihe . . . . .	4.60
im Parterre . . . . .	2.90	2. u. 3. Reihe . . . . .	4.—
I. Rang, Mitte: 1. Reihe . . . . .	11.40	Seite: 1. Reihe . . . . .	4.—
2. Reihe . . . . .	9.70	2. Reihe . . . . .	2.90
3. u. 4. Reihe . . . . .	8.60	Profzeniums-Logen Vorderplätze . . . . .	3.40
5. Reihe . . . . .	8.—	Rückplätze . . . . .	2.30
Logen: 1. Reihe . . . . .	9.70	IV. Rang, Mitte . . . . .	1.70
2. u. 3. Reihe . . . . .	8.—	Seite . . . . .	0.80

Kartenvorverkauf für die Vorstellungen am Dienstag, Mittwoch und Donnerstag beginnt jeweils am Montag, für Freitag, Samstag und Sonntag, jeweils am Mittwoch. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr u. nachmittags von 3 1/2—5 Uhr, an Sonn- u. Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10—1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz, D 1, 5. Bestellungen auf 1. Rangplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Musikalienhandlung in Heidelberg.  
An der Kasse im Hofgarten am Tage der Vorstellung von 11—1 und von 3 1/2—5 Uhr.  
Vorausbestellungen für Stehplätze, Parterre- und IV. Rangplätze werden nicht angenommen.

### Im Nationaltheater:

Mittwoch, 24. September: A 5, mittlere Preise, <b>Der Evangelimann</b>	Anfang 7 Uhr
Donnerstag, 25. September: D 5, kleine Preise, <b>Maria Stuart</b>	Anfang 7 Uhr
Freitag, 26. September: Außer Abonn., mittlere Preise, zum ersten Male: <b>Eine Nacht in Venedig</b>	Anfang 7 Uhr
Samstag, 27. September: A 6, mittlere Preise, zum ersten Male: <b>Die drei Zwillinge</b>	Anfang 7 Uhr
Sonntag, 28. September: B 5, hohe Preise, <b>Hoffmanns Erzählungen</b>	Anfang 8 Uhr

### Im Neuen Theater:

#### Gastspiele des Tegersee'r Bauerntheaters:

Dienstag, 23. September: <b>Magdalena</b>	Anfang 7 Uhr
Mittwoch, 24. September: Kindervorstellung: <b>Häns'l und Gret'l</b>	Anfang 3 Uhr