



Sammlung Theaterzettel

Im Austragsstüberl

Neuert, Hans

1919-09-24

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



National-Theater Mannheim

10

Neues Theater im Rosengarten

Mittwoch, den 24. September 1919.

Gastspiel des Tegernsee'r Bauerntheaters

Leiter: J. B. Drummer.

Im Austragstüberl

Volkstück mit Gesang und Tanz in 4 Akten von Hans Neuert

Personen:

Simmerl, ehemaliger Lehnhofbauer	Robert Wagner
Waberl, sein Weib	Luije Wiedel
Marzl, deren Sohn	Hans Mauler
Cilli, sein Weib	Betti Füller
Walli, dessen Schwester	Lina Stern
Naßl, Stiefsohn	Hans Rühel
Der Stiegelschuster	Hans Drummer
D' Schusternandl	Gretl Hörmann
Planer	Seppel Dietlmayr
Berie	Hans Happach
Liesl	Mirzl Luschner
Broni	Bella Raab

Ort der Handlung: Lehmbauernhof

An der Spitze: Hans Happach

Die Schuhplattlerlänze werden von Seppel Dietlmayr und Mirzl Luschner getanzt

Leiter der Aufführung: J. B. Drummer.

Nach dem zweiten Akte findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr **Anfang 7 Uhr** **Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr**

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderungen statt

Eintritts-Preise:

Bogenplätze auf der Empore 1. Reihe M. 5.80	Parlett 1. Abteil. M. 5.10
(Böge VIII, X. & XII.) 2. und 3. Reihe „ 5.10	„ 2. „ „ 3.80
Empore 1. Reihe 1. Abteilung (Nr. 53-80) „ 5.10	„ 3. „ „ 2.30
1. Reihe II. Abt. (Nr. 1-52) 3.20	„ 4. „ „ 1.60
2. Reihe (Nr. 101-138) 3.20	„ 5. „ „ 0.90
3. Reihe 1.70	Auf der Estrade (Nr. 41-81) . . . 4.60

Kartenvorverkauf für die Vorstellungen am Dienstag, Mittwoch und Donnerstag beginnt jeweils am Montag, für Freitag, Samstag und Sonntag jeweils am Mittwoch. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10-1 Uhr, und nachmittags von 3 $\frac{1}{2}$ -5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11-1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10-1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf 1. Rangplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Musikalienhandlung in Heidelberg.
An der Kasse im Rosengarten am Tage der Vorstellung von 11-1 und von 3 $\frac{1}{2}$ -5 Uhr.
Vorbestellungen für Stehplätze, Parterre- und IV. Rangplätze werden nicht angenommen.

Im Nationaltheater:

Mittwoch, 24. September: A 5, mittlere Preise, Der Evangelimann	Anfang 7 Uhr
Donnerstag, 25. Septbr.: D 5, kleine Preise, Maria Stuart	Anfang 7 Uhr
Freitag, 26. September: Außer Abonn., mittlere Preise, zum ersten Male: Eine Nacht in Venedig	Anfang 7 Uhr
Samstag, 27. September: A 6, mittlere Preise, zum ersten Male: Die drei Zwillinge	Anfang 7 Uhr
Sonntag, 28. September: B 5, hohe Preise, Hoffmanns Erzählungen	Anfang 6 Uhr

Im Neuen Theater:

Gastspiele des Tegernsee'r Bauerntheaters: