



# Sammlung Theaterzettel

## Einsame Menschen

Hauptmann, Gerhart

1919-10-02

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



National-Theater  
Mannheim

Neues Theater im Rosengarten. 18

Donnerstag, den 2. Oktober 1919.

1. Volksvorstellung zum Einheitspreis  
(70 Pfennig der Platz)

# Einsame Menschen

Drama in 5 Akten von Gerhart Hauptmann

In Szene gesetzt von Heinz W. Voigt

Personen:

Boderat . . . . .	Karl Neumann-Hoditz
Frau Boderat . . . . .	Lene Blankensfeld
Johannes Boderat . . . . .	Max Grünberg
Räthe Boderat . . . . .	Helene Leydenius
Braun . . . . .	Fritz Alberti
Anna Mahr . . . . .	Erna Liebenthal
Pastor Kollin . . . . .	Alexander Köfert
Frau Lehmann . . . . .	Julie Sanden
Amme . . . . .	Elise de Lanf
Hausmädchen . . . . .	Else Wiesheu
Höfnerweib . . . . .	Luiſe Böttcher-Fuchs
Wagenschieber von der Bahn . . . . .	Paul Bieda

Die Vorgänge dieser Dichtung geschehen in einem Landhause in Friedrichshagen bei Berlin.

Nach dem 3. Akte findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr    Anfang 7 Uhr    Ende 10 Uhr

Im National-Theater:

Donnerstag,	2. Oktober: C 5, mittlere Preise, Orpheus und Eurydike	Anfang 7 Uhr
Freitag,	3. Oktober: A 7, mittlere Preise, Gamont	Anfang 6 Uhr
Samstag,	4. Oktober: C 6, mittlere Preise, Die drei Zwillinge	Anfang 7 Uhr
Sonntag,	5. Oktober: D 6, hohe Preise, Neu inszeniert: Jolanthe, hierauf: Abu Hassan	Anfang 6 1/2 Uhr

Im Neuen Theater:

Sonntag,	5. Oktober: Die drei Zwillinge	Anfang 7 Uhr
----------	--------------------------------	--------------