



Sammlung Theaterzettel

Einsame Menschen

Hauptmann, Gerhart

1919-10-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



National-Theater
Mannheim

Neues Theater im Rosengarten. 18

Donnerstag, den 2. Oktober 1919.

1. Volksvorstellung zum Einheitspreis
(70 Pfennig der Platz)

Einsame Menschen

Drama in 5 Akten von Gerhart Hauptmann

In Szene gesetzt von Heinz W. Voigt

Personen:

Boderat	Karl Neumann-Hoditz
Frau Boderat	Lene Blankensfeld
Johannes Boderat	Max Grünberg
Räthe Boderat	Helene Leydenius
Braun	Fritz Alberti
Anna Mahr	Erna Liebenthal
Pastor Kollin	Alexander Köfert
Frau Lehmann	Julie Sanden
Amme	Elise de Lanf
Hausmädchen	Else Wiesheu
Höfnerweib	Luiſe Böttcher-Fuchs
Wagenschieber von der Bahn	Paul Bieda

Die Vorgänge dieser Dichtung geschehen in einem Landhause in Friedrichshagen bei Berlin.

Nach dem 3. Akte findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr Ende 10 Uhr

Im National-Theater:

Donnerstag,	2. Oktober: C 5, mittlere Preise, Orpheus und Eurydike	Anfang 7 Uhr
Freitag,	3. Oktober: A 7, mittlere Preise, Gamont	Anfang 6 Uhr
Samstag,	4. Oktober: C 6, mittlere Preise, Die drei Zwillinge	Anfang 7 Uhr
Sonntag,	5. Oktober: D 6, hohe Preise, Neu inszeniert: Jolanthe, hierauf: Abu Hassan	Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Im Neuen Theater:

Sonntag,	5. Oktober: Die drei Zwillinge	Anfang 7 Uhr
----------	--------------------------------	--------------