



Sammlung Theaterzettel

König Richard der Dritte

Shakespeare, William

1919-11-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



National- Theater Mannheim

Samstag, 1. November 1919. 12. Vorstellung im Abonnement B
(für II. Parkett B 10)

59

König Richard der Dritte

Historisches Drama in 5 Aufzügen (16 Bildern) von Shakespeare.
In der revidierten Uebersetzung von Schlegel.
In Szene gesetzt von Richard Gsell.

Personen:

König Eduard der Vierte	Georg Köhler
Eduard, Prinz von Wales, nachmals König	} des Königs minder- jährige Söhne
Eduard der Fünfte	
Richard, Herzog von York	} Brüder des Königs
Georg, Herzog von Clarence	
Richard, Herzog von Gloster, nachmals König	
Richard der Dritte	
Ein junger Sohn des Clarence	Robert Garrison
Heinrich, Graf von Richmond, nachmals König	Gustl Römer-Hahn
John Morton, Bischof von Ely	Wenzel Hoffmann
Herzog von Buckingham	Hugo Schödl
Herzog von Norfolk	Max Grünberg
Graf Rivers, Bruder der Gemahlin Eduards	Hermann Trembich
Marquis von Dorset	Walter Taus <i>H. W. Voigt</i>
Lord Grey	Alexander Roberti
Lord Scales	Alois Volze
Lord Hastings	Paul Bieda
Lord Stanley	Fritz Odemar
Lord Lovel	Hans Godeck
Sir Richard Ratcliff	Adolf Jungmann
Sir William Catesby	Hermann Kupfer
Sir James Tyrrel	Alfred Landory
Sir Robert Brakenbury, Kommandant des Towers	Josef Kenfert
Lord-Mayor von London	Alexander Köfert
Edelmann im Gefolge der Königin Anna	Franz Bartenstein
Ein Page	Konrad Ritter
Erster	Liesel Gerlach
Zweiter	Willi Kefemeyer
Dritter	Alois Volze
Erster Mörder	Karl Zöllner
Zweiter Mörder	Wilhelm Egger
Ein Kanzlist	Ludwig Schmitz
Erster	Karl Neumann-Hoditz
Zweiter	Robert Walden
Dritter	Adolf Karlinger
Der Geist Heinrichs des Sechsten	Hans Wambach
	Josef Kenfert
Elizabeth, Gemahlin König Eduards des Vierten	Maria Petri
Margareta, Witwe König Heinrichs des Sechsten	Lene Blankensfeld
Herzogin von York, Mutter König Eduards des Vierten, Clarences und Gloucers	Julie Sanden
Anna, Witwe Eduards, Prinzen von Wales, Sohn des König Heinrichs des Sechsten; nachmals mit Gloster vermählt.	Erna Liebenthal
Eine junge Tochter des Clarence	Jungeborg Kowalski

Geistliche und weltliche Lords und anderes Gefolge, Edle Ritter, Pagen, Aldermänner, Bürger, Wachen, Krieger. — Geistererscheinungen.

Schauplatz: Vom ersten bis fünften Aufzug, London, im fünften Aufzug, Lager und Schlachtfeld bei Bosworth, in der Nähe von Leicester.

Nach dem dritten Aufzuge (10. Bild) findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 5 1/2 Uhr **Anfang 6 Uhr** Ende nach 9 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderungen statt.

Mittel Preise:

Parterre-Logen 1. Reihe . . . M. 8.60	II. Rang, Mitte 1. Reihe . . . M. 6.30
2. Reihe . . . 6.90	2. u. 3. Reihe . . . 5.80
Prosceniums-Logen: Vorderplätze . . . 8.60	Seite: 1. Reihe . . . 5.80
Rückplätze . . . 6.90	2. Reihe . . . 4.60
Speerritze 1. Parkett . . . 7.50	Prosceniums-Loge: Vorderplätze . . . 5.10
2. Parkett . . . 6.30	Rückplätze . . . 4.60
Stehplätze: im Parkett . . . 4.—	III. Rang Mitte: 1. Reihe . . . 4.60
im Parterre . . . 2.90	2. u. 3. Reihe . . . 4.—
I. Rang, Mitte: 1. Reihe . . . 11.40	Seite: 1. Reihe . . . 4.—
2. Reihe . . . 9.70	2. Reihe . . . 2.90
3. u. 4. Reihe . . . 8.60	