



Sammlung Theaterzettel

Hortense Ruland

Halbe, Max

1919-11-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



National-Theater Mannheim

Freitag, den 28. November 1919.

88

Bei aufgehobenem Abonnement

Uraufführung:

Hortense Ruland

Tragödie in drei Akten von Max Halbe

In Szene gesetzt von Carl Hagemann

Personen:

Archivar Ruland	Wenzel Hoffmann
Hortense Ruland	Lore Busch
Christof Alexis	Fritz Alberti
Richter Sirius	Wilhelm Kolmar
Gouverneur von Liljefors	Georg Köhler
Adam Rächterlin, Weinwirt zum „Nitter“	Robert Garrison
Faustina, seine Tochter	Erna Liebenthal
von Reuterbusch	Hans Godeck
Rätchen Schittewanz	Gretel Mohr
Der Präsident	Franz Bartenstein

Ort: Die Schwedenburg

Zeit: Zwischen gestern und morgen

Nach dem zweiten Akte findet eine Pause statt.

Kasseneröffnung 5 1/2 Uhr **Anfang 6 Uhr** Ende 8 1/2 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Mittel-Preise:

Parterre-Logen 1. Reihe . . . M. 11.—	II. Rang Mitte: 1. Reihe . . . M. 8.50
2. Reihe . . . 9.—	2. u. 3. Reihe . . . 7.50
Profzeniums-Logen Vorderplätze . . . 11.—	Seite: 1. Reihe . . . 7.50
Rückplätze . . . 9.—	2. Reihe . . . 6.—
Sperreloge 1. Parlett . . . 10.—	Profzeniums-Logen: Vorderplätze . . . 7.—
2. Parlett . . . 8.50	Rückplätze . . . 6.—
Stehplätze im Parlett . . . 5.—	III. Rang Mitte: 1. Reihe . . . 6.—
im Parterre . . . 3.50	2. u. 3. Reihe . . . 5.—
I. Rang, Mitte: 1. Reihe . . . 15.—	Seite: 1. Reihe . . . 5.—
2. Reihe . . . 13.—	2. Reihe . . . 4.—
3. u. 4. Reihe . . . 11.—	Profzeniums-Logen: Vorderplätze 4.50
5. Reihe . . . 10.—	Rückplätze . . . 3.—
Logen: 1. Reihe . . . 13.—	IV. Rang: Mitte . . . 2.20
2. u. 3. Reihe . . . 10.50	Seite . . . 1.—

Kartenvorverkauf für die Vorstellungen am Dienstag, Mittwoch und Donnerstag beginnt jeweils am Montag, für Freitag, Samstag und Sonntag, jeweils am Mittwoch. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr u nachmittags von 3 1/2—5 Uhr, an Sonn- u. Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10—1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz 1, 5. Bestellungen auf 1. Rangplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Seiffert, Musikalienhandlung in Heidelberg. Vorausbestellungen für Stehplätze, Parterre- und IV. Rangplätze werden nicht angenommen.

Im National-Theater:

Samstag, 29. November: Außer Abonnement, mittlere Preise: Die Bohème Anfang 6 Uhr
Sonntag, 30. November: 1. Vormittagsaufführung: August von Koberg Anfang 11 1/2 Uhr