



Sammlung Theaterzettel

Hortense Ruland

Halbe, Max

1919-12-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



National-Theater Mannheim

Montag, 15. Dezember 1919. 19. Vorstellung im Abonnement A
(für II. Parkett A 15)

108

Hortense Ruland

Tragödie in drei Akten von Max Halbe

In Szene gesetzt von Carl Hagemann

Personen:

Archivar Ruland	Wenzel Hoffmann
Hortense Ruland	Lore Busch
Christof Alexis	Fritz Alberti
Richter Sirius	Wilhelm Kollmar
Gouverneur von Lilsjöfors	Georg Köhler
Adam Rächterlin, Weinwirt zum „Ritter“	Robert Garrison
Faustina, seine Tochter	Erna Lebenthal
von Reuterbusch	Hans Gockel
Räthchen Schittewanz	Grete Mohr

Ort: Die Schwedenburg

Zeit: Zwischen gestern und morgen

Spielleitung: Heinz W. Voigt

Nach dem zweiten Akte findet eine Pause statt.

Kasseneröffnung 5¹/₂ Uhr **Anfang 6 Uhr** Ende gegen 8¹/₂ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Kleine Preise:

Parterre-Logen 1. Reihe	M. 9.—	II. Rang Mitte: 1. Reihe	M. 7.—
2. Reihe	7 50	2 u. 3 Reihe	6.—
Proszeniums-Logen Vorderplätze	8 50	Seite: 1. Reihe	6.—
Rückplätze	7.—	2. Reihe	5.—
Sperre 1. Parkett	7 50	Proszeniums-Logen: Vorderpl.	6.—
2. Parkett	6.—	Rückplätze	5.—
Stehplätze im Parkett	4.—	III. Rang Mitte: 1. Reihe	5.—
im Parterre	3.—	2. u. 3. Reihe	4.—
I. Rang, Mitte: 1. Reihe	12.—	Seite: 1. Reihe	4.—
2. Reihe	10 50	2. Reihe	3.—
3. u. 4. Reihe	9.—	Proszeniums-Logen: Vorderpl.	3.—
5. Reihe	8.—	Rückplätze 2	2 50
Logen: 1. Reihe	10 50	IV. Rang: Mitte	1 80
2. u. 3. Reihe	8.—	Seite	0 90

Kartenvorverkauf für die Vorstellungen am Dienstag, Mittwoch und Donnerstag beginnt jeweils am Montag, für Freitag, Samstag und Sonntag, sowie 13 am Mittwoch. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr u. nachmittags von 3¹/₂—5 Uhr, an Sonn- u. Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10—1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Bremer, Parade 14, u. 1, 6. Bestellungen auf 1. Rangplätze nehmen auswärts an: Carl Gockel, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Feiler, Musikalienhandlung in Heidelberg. Vorausbestellungen für Stehplätze, Parterre- und IV. Rangplätze werden nicht angenommen.

Im National-Theater:

Dienstag, 16. Dezember: B 20, hohe Preise: Abu Hassan, Zolante Anfang 6 Uhr
 Mittwoch, 17. Dezember: Außer Abonnement, kleine Preise: Das neugierige Sternlein Anfang 3 Uhr
 Donnerstag, 18. Dezember: C 20, mittlere Preise: Ernst Anfang 6 Uhr
 Freitag, 19. Dezember: Außer Abonnement, hohe Preise: Siegfried Anfang 5 Uhr