



Sammlung Theaterzettel

Siegfried

Furtwängler, Wilhelm

1919-12-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



National- Theater Mannheim

Freitag, den 19. Dezember 1919.

112

Bei aufgehobenem Abonnement

Siegfried

Zweiter Tag des Bühnenfestspiels „Der Ring des Nibelungen“ von Richard Wagner

Spieleitung: Eugen Gebraht — Musikalische Leitung: Wilhelm Furtwängler

Personen:

Siegfried	Walter Günther-Draun
Wife	Paul Max Ruhn
Der Wanderer	Hans Bahling
Alberich	Joachim Kromer
Fafner	Mathieu Frank
Erda	Viktoria Hoffmann-Brewer
Brünhilde	Johanna Hesse vom Landes- theater in Darmstadt a. G.
Stimme des Waldvogels	Else Luschau Irene Edly

Schauplatz der Handlung:

Erster Aufzug: Eine Felsenhöhle im Walde. Zweiter Aufzug: Tiefer Wald. Dritter Aufzug:
1. Wilde Gegend am Fuße eines Felsenberges. 2. Auf dem Gipfel des „Brünhildensteins“.

Nach dem ersten und zweiten Akte finden größere Pausen statt.

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben.

Kasseneröffnung 4¹/₂ Uhr Anfang 5 Uhr Ende nach 9¹/₂ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Hohe Preise:

Parterre-Logen 1. Reihe	M. 13.—	II. Rang Mitte 1. Reihe	M. 10.50
2. Reihe	11.—	2. u. 3. Reihe	9.—
Proszeniums-Logen: Vorderplätze	13.—	Seite: 1. Reihe	9.—
Rückplätze	10.—	2. Reihe	7.50
Sperre: 1. Parkett	12.—	Proszeniums-Logen: Vorderplätze	7.50
2. Parkett	10.50	Rückplätze	6.—
Stehplätze im Parkett	6.—	III. Rang Mitte: 1. Reihe	7.50
im Parterre	4.50	2. u. 3. Reihe	6.—
I. Rang Mitte: 1. Reihe	18.—	Seite: 1. Reihe	6.—
2. Reihe	16.—	2. Reihe	4.50
3. u. 4. Reihe	13.—	Proszeniums-Logen: Vorderplätze	5.—
5. Reihe	12.—	Rückplätze	3.50
Logen: 1. Reihe	15.—	IV. Rang: Mitte	3.—
2. u. 3. Reihe	12.—	Seite	1.20

Kartenvorverkauf für die Vorstellungen am Dienstag, Mittwoch und Donnerstag beginnt jeweils am Montag, für Freitag, Samstag und Sonntag, jeweils am Mittwoch. — Tagesverkauf an Wertlagen vormittags von 10—1 Uhr u. nachmittags von 3¹/₂—5 Uhr, an Sonn- u. Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10—1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Kromer, Paradeplatz 1, 6. Bestellungen auf 1. Rangplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Feiner, Musikalienhandlung in Heidelberg.
Vorausbestellungen für Stehplätze, Parterre- und IV. Rangplätze werden nicht angenommen.

Im Nationaltheater:

Samstag, 20. Dezember: D 19, kleine Preise: Gyges und sein Ring	Anfang 6 Uhr
Sonntag, 21. Dezember: Außer Abonnement, kleine Preise: Das neugierige Sternlein	Anfang 11 Uhr
Sonntag, 21. Dezember: abends, C 21, hohe Preise: Figaros Hochzeit	Anfang 6 Uhr

Im Neuen Theater: