



Sammlung Theaterzettel

König Richard der Dritte

Shakespeare, William

1919-12-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

König Richard der Dritte

Historisches Drama in 5 Aufzügen (16 Bildern) von Shakespeare.
In der revidierten Uebersetzung von Schlegel.
In Szene gesetzt von Richard Sjöell.

Personen:

König Eduard der Vierte	Georg Köhler
Eduard, Prinz von Wales, nachmals König	des Königs minder-jährige Söhne
Eduard der Fünfte	
Richard, Herzog von York	Brüder des Königs
Georg, Herzog von Clarence	
Richard, Herzog von Gloster, nachmals König	
Richard der Dritte	Wilhelm Kolmar
Ein junger Sohn des Clarence	Gustl Kömer-Gahn
Heinrich, Graf von Richmond, nachmals König	Wenzel Hoffmann
Heinrich der Siebente	Hugo Schödl
John Morton, Bischof von Ely	Max Grünberg
Herzog von Buckingham	Hermann Trembich
Herzog von Norfolk	Heinz W. Voigt
Graf Rivers, Bruder der Gemahlin Eduards	Alexander Roberti
Marquis von Dorset	ihre Söhne aus erster Ehe
Lord Grey	
Lord Scales	Alois Volze
Lord Hastings	Paul Bieda
Lord Stanley	Fritz Obemar
Lord Lovel	Hans Godeck
Sir Richard Ratcliff	Adolf Jungmann
Sir William Catesby	Hermann Kupfer
Sir James Tyrrel	Alfred Landory
Sir Robert Brakenbury, Kommandant des Towers	Josef Renkert
Lord-Mayor von London	Alexander Köfert
Edelmann im Gefolge der Königin Anna	Franz Bartenstein
Ein Page	Konrad Ritter
Erster	Liesel Gerlach
Zweiter	Bote
Dritter	
Erster Mörder	Willi Rejemeyer
Zweiter Mörder	Alois Volze
Ein Kanzlist	Karl Böller
Erster	Wilhelm Egger
Zweiter	Ludwig Schmitz
Dritter	Karl Neumann-Hoditz
Der Geist Heinrichs des Sechsten	Robert Walden
	Adolf Karlinger
	Hans Wambach
	Josef Renkert
Elisabeth, Gemahlin König Eduards des Vierten	Maria Petri
Margareta, Witwe König Heinrichs des Sechsten	Gene Blankensfeld
Herzogin von York, Mutter König Eduards des Vierten, Clarence und Glosters	Julie Sanden
Anna, Witwe Eduards, Prinzen von Wales, Sohn des König Heinrichs des Sechsten; nachmals mit Gloster vermählt	Erna Liebenthal
Eine junge Tochter des Clarence	Ingeborg Kowalski

Geistliche und weltliche Lords und anderes Gefolge, Edle Ritter, Pagen, Aldermänner, Bürger, Wachen, Krieger. — Geistererscheinungen.

Schauplatz: Vom ersten bis fünften Aufzug London, im fünften Aufzug Lager und Schlachtfeld bei Bosworth, in der Nähe von Leicester.

Nach dem dritten Aufzuge (10. Bild) findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 5¹/₂ Uhr **Anfang 6 Uhr** Ende nach 9 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Mittel-Preise:

Parterre-Bogen 1. Reihe . . . M. 11.—	II. Rang Mitte: 1. Reihe . . . M. 8.50
2. Reihe . . . 9.—	2. u. 3. Reihe . . . 7.50
Proszeniums-Bogen Vorderplätze . . . 11.—	Seite: 1. Reihe . . . 7.50
Rückplätze . . . 9.—	2. Reihe . . . 6.—
Sperre 1. Parkett . . . 10.—	Proszeniums-Bogen: Vorderplätze . . . 7.—
2. Parkett . . . 8.50	Rückplätze . . . 6.—
Stehplätze im Parkett . . . 5.—	III. Rang Mitte: 1. Reihe . . . 6.—
im Parterre . . . 3.50	2. u. 3. Reihe . . . 5.—
I. Rang, Mitte: 1. Reihe . . . 15.—	Seite: 1. Reihe . . . 5.—
2. Reihe . . . 13.—	2. Reihe . . . 4.—
3. u. 4. Reihe . . . 11.—	Proszeniums-Bogen: Vorderplätze . . . 4.50
5. Reihe . . . 10.—	Rückplätze . . . 3.—
Bogen: 1. Reihe . . . 13.—	IV. Rang: Mitte . . . 2.20
2. u. 3. Reihe . . . 10.50	Seite . . . 1.—

Kartenvorverkauf für die Vorstellungen am Dienstag, Mittwoch und Donnerstag beginnt jeweils am Montag; für Freitag, Samstag und Sonntag, jeweils am Mittwoch. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr u. nachmittags von 3¹/₂—5 Uhr; an Sonn- u. Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10—1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf 1. Rangplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Musikalienhandlung in Heidelberg. Vorausbestellungen für Stehplätze, Parterre und IV. Rangplätze werden nicht angenommen.

Im Nationaltheater:

Dienstag, 23. Dezember: Außer Abonnement, Sondervorstellung, ohne Karten-