



Sammlung Theaterzettel

Entwicklung des Gesellschaftstanzes

Zweig, Fritz

1920-01-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



National-Theater Mannheim

Sonntag, den 4. Januar 1920.

134

Bei aufgehobenem Abonnement

3. Vormittags-Aufführung

Entwicklung des Gesellschaftstanzes

Einleitende Worte

- I. a) Pavane (Bartholomäus Prätorius)
b) Gaillarde (Biagio Marini)

Verbindende Worte

- II. a) Menuett (Rameau)
b) Gavotte (Gluck)
c) Tambourin von Rameau (für Orchester)
d) Allemande (S. H. Schein)

Verbindende Worte

- III. a) Polonaise (Carl Faust)
b) Ländler (Josef Strauss)
c) Ländler von Schubert (für Orchester)
d) Schottisch-Polka (Joh. Strauss), Walzer (Joh. Strauss)
Kreuzpolka (Originalmelodie), Rheinländer, Polka
Mazur und Tyrolienne (Joh. Strauss), Galopp

Verbindende Worte

- IV. a) One step, b) Two step, c) Boston, d) Tango,
e) Moderner Walzer, f) Foxtrott

Mitwirkende: **Minnie Häns** u. **Alfred Landory**. Die Tänze wurden von **Minnie Häns** einstudiert
Einleitende und verbindende Worte: **Carl Sagemann**. Orchester-Leitung: **Fritz Zweig**.

Kasseneröffnung 10³/₄ Uhr Anfang 11¹/₄ Uhr Ende gegen 1 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Eintritts-Preise:

Parterre-Logen 1. Reihe . . . M.	2 85	II. Rang Mitte: 1. Reihe . . . M.	2 30
2. Reihe . . .	2 85	2 u. 3. Reihe . . .	2 30
Profzeniums-Logen Vorderplätze . . .	2 85	Seite: 1. Reihe	2 30
Rückplätze . . .	2 85	2. Reihe	2 30
Sperre 1. Parlett	2 30	Profzeniums-Logen: Vorderpl.	2 30
2. Parlett	2 30	Rückplätze	2 30
Stehplätze im Parlett	1 50	III. Rang Mitte: 1. Reihe	1 50
im Parterre	0 75	2. u. 3. Reihe	1 50
I. Rang, Mitte: 1. Reihe	2 85	Seite: 1. Reihe	1 50
2. Reihe	2 85	2. Reihe	1 50