



Sammlung Theaterzettel

Flachsmann als Erzieher

Ernst, Otto

1920-01-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



National-Theater Mannheim

Neues Theater im Rosengarten.

57

Sonntag, den 25. Januar 1920.

Flachsmann als Erzieher

Komödie in drei Aufzügen von Otto Ernst

Spielleitung: Heinz B. Voigt

Personen:

Jürgen Hinrich Flachsmann, Oberlehrer einer Knaben-Volksschule	Hans Godek
Jean Flemming	Walter Lang
Bernhard Bogelsang	Georg Köhler
Carsten Dierks	Max Grünberg
Emil Weidenbaum	Ludwig Schmitz a. G.
Klaus Riemann	Wilhelm Egger
Franz Römer	Benzel Hoffmann
Betty Sturhahn	Julie Sanden
Gisa Holm	Helene Seydenius
Regendant, Schuldiener bei Flachsmann	Karl Neumann-Godig
Kluth, Schuldiener der benachbarten Mädchenschule	Hermann Trembich
Schulinspektor Bröckel	Josef Renkert
Professor Dr. Prell, Regierungsschulrat	Alexander Kökert
Frau Dörmann	Lene Blankensfeld
Max, ihr Sohn	Gustl Kömer-Hahn
Brockmann	Alfred Landory
Frau Wiesendahl	Elise de Vank
Alfred, ihr Sohn	Karl Groß
Robert Pfeiffer	Gustav Ziegler

Ort der Handlung: Eine kleine Provinzialstadt. — Zeit: Die Gegenwart

Zwischen den Aufzügen liegen Zeiträume von je 14 Tagen.

Nach dem zweiten Aufzuge findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 5 1/2 Uhr **Anfang 6 Uhr** Ende nach 8 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Eintritts-Preise:

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	M. 6.60	Parterre 1. Abteil.	M. 5.90
(Loge 8, 10 u. 12) 2. und 3. Reihe	" 5.90	" 2. "	" 4.90
Empore 1. Reihe 1. Abteilung (Nr. 53-80)	" 5.90	" 3. "	" 3.90
" 1. Reihe II. Abt. (Nr. 1-52)	" 4.30	" 4. "	" 3.10
" 2. Reihe (Nr. 101-138)	" 4.30	" 5. "	" 1.55
" 3. Reihe	" 2.60	Auf der Estrade (Nr. 41-81)	" 5.60
		" - Estrade (Nr. 1-40)	" 3.90

Kartenvorverkauf für die Vorstellungen am Dienstag, Mittwoch und Donnerstag beginnt jeweils am Montag, für Freitag, Samstag und Sonntag jeweils am Mittwoch. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10-1 Uhr u. nachmittags von 3 1/2-5 Uhr, an Sonn- u. Feiertagen vormittags von 11-1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10-1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle bei August Kremer, Paradeplatz, D 1, 5. Vorstellungen auf I. Rangplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Musikalienhandlung in Heidelberg.
An der Kasse des Rosengartens am Tage der Vorstellung von 11-1 und von 3 1/2-5 Uhr.
Borausbestellungen für Stehplätze, Parterre- und IV. Rangplätze werden nicht angenommen.

Im National-Theater:

Sonntag, 25. Januar: Außer Abonnement, 5. Vormittagsaufführung: **Gesellschaftstänze** Anfang 11 1/4 Uhr
Sonntag, 25. Januar: A 25, hohe Preise: **Der Freischütz** Anfang 6 Uhr