



# Sammlung Theaterzettel

## Das Landhaus an der Heerstraße

**Kotzebue, August von**

**1920-01-29**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).





# National-Theater Mannheim

162

Donnerstag, 29. Januar 1920. 26. Vorstellung im Abonnement A  
(für II. Parkett A 21)

## Biedermeier-Abend

### Schneider Fips

oder

### Die gefährliche Nachbarschaft

Ein Lustspiel in einem Aufzuge von August von Kotzebue

In Szene gesetzt von Richard Gsell

**Personen:**

Schneider Fips	Robert Garrison
Pieschen, sein Mündel	Gretel Mohr
Madame Zephyr, eine Modehändlerin	Lenne Leonie
Hollmann, ein junger reicher Kaufmann	Hermann Kupfer
Johann, sein Bedienter	Paul Bieda

**Hierauf:**

## Das Landhaus an der Heerstrasse

Ein Fastnachtspiel in einem Aufzuge von August von Kotzebue

In Szene gesetzt von Heinz W. Voigt

**Personen:**

Herr von Lorch	Robert Garrison
Kettchen, ein Kammermädchen	Grete Berger
Balthasar, ein Kammerdiener	Alfred Landory

Nach dem ersten Stück findet eine größere Pause statt

Kasseneröffnung 5 1/2 Uhr      **Anfang 6 Uhr**      Ende gegen 8 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

**Kleine Preise:**

Parterre-Logen 1. Reihe . . . M. 10.60	II. Rang, Mitte 1. Reihe . . . M. 8.10
2. Reihe . . . " 9.10	2. u. 3. Reihe . . . " 7.10
Profzeniums-Logen: Vorderpl. . . 10.10	Seite: 1. Reihe . . . " 7.10
Rückplähe . . . " 8.10	2. Reihe . . . " 6.10
Sperre: 1. Parkett . . . " 9.10	Profzeniums-Loge: Vorderplähe . . 7.10
2. Parkett . . . " 7.10	Rückplähe . . . " 6.10
Stehplähe: im Parkett . . . " 5.10	III. Rang Mitte: 1. Reihe . . . " 6.10
im Parterre . . . " 3.10	2. u. 3. Reihe . . . " 5.10
I. Rang Mitte: 1. Reihe . . . " 14.10	Seite: 1. Reihe . . . " 5.10
2. Reihe . . . " 12.10	2. Reihe . . . " 3.60
3. u. 4. Reihe . . . " 11.10	Profzeniums-Logen: Vorderplähe . . 3.60
5. Reihe . . . " 10.10	Rückplähe . . . " 3.10
Logen: 1. Reihe . . . " 12.10	IV. Rang, Mitte . . . " 2.20
2. und 3. Reihe . . . " 10.10	Seite . . . " 1.05

Kartenvorverkauf für die Vorstellungen am Dienstag, Mittwoch und Donnerstag beginnt jeweils am Montag, für Freitag, Samstag und Sonntag, jeweils am Mittwoch. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr u. nachmittags von 3 1/2—5 Uhr, an Sonn- u. Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10—1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz, D 1, 5. Bestellungen auf 1. Non-plähe nehmen auswärts an: Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Feiner, Musikalienhandlung in Heidelberg.