



Sammlung Theaterzettel

Die Menschenfreunde

Dehmel, Richard

1920-02-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



National-Theater Mannheim

186

Samstag, 21. Februar 1920. 30. Vorstellung im Abonnement B
(für II. Parkett B 25)

Die Menschenfreunde

Drama in 3 Akten von Richard Dehmel

In Szene gesetzt von Richard Gsell

Personen:

Christian Bach, ein Multimillionär	Hans Godek
Justus Bach, sein Vetter, Kriminalkommissar	Fritz Alberti
Die alte Anne, Wirtschafterin bei Christian	Grete Berger
Ein Geheimer Sanitätsrat	Robert Garrison
Ein Oberbürgermeister	Karl Neumann-Goditz
Ein Oberregierungsrat	Alexander Köfert
Ein Regierungspräsident	Georg Köhler
Ein Minister	Walter Laug

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 5 1/2 Uhr **Anfang 6 Uhr** Ende 8 1/4 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Kleine Preise:

Parterre-Logen 1. Reihe	M. 10.60	II. Rang Mitte 1. Reihe	M. 8.10
2. Reihe	9.10	2. u. 3. Reihe	7.10
Proszeniums-Logen-Vorderplätze	10.10	Seite: 1. Reihe	7.10
Rückplätze	8.10	2. Reihe	6.10
Sperre: 1. Parkett	9.10	Proszeniums-Logen-Vorderplätze	7.10
2. Parkett	7.10	Rückplätze	6.10
Stehplätze im Parkett	5.10	III. Rang Mitte: 1. Reihe	6.10
im Parterre	3.10	2. u. 3. Reihe	5.10
I. Rang Mitte: 1. Reihe	14.10	Seite: 1. Reihe	5.10
2. Reihe	12.10	2. Reihe	3.60
3. u. 4. Reihe	11.10	Proszeniums-Logen-Vorderplätze	3.60
5. Reihe	10.10	Rückplätze	3.10
Logen: 1. Reihe	12.10	IV. Rang: Mitte	2.20
2. u. 3. Reihe	10.10	Seite	1.05

Kartenvorverkauf für die Vorstellungen am Dienstag, Mittwoch und Donnerstag beginnt jeweils am Montag, für Freitag, Samstag und Sonntag jeweils am Mittwoch. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr u. nachmittags von 3 1/2—5 Uhr, an Sonn- u. Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10—1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle bei August Kremer, Paradeplatz, D 1, 5. Bestellungen auf I. Rangplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Musikalienhandlung in Heidelberg.

An der Kasse des Rosengartens am Tage der Vorstellung von 11—1 und von 3 1/2—5 Uhr. Vorausbestellungen für Stehplätze, Parterre- und IV. Rangplätze werden nicht angenommen.

Im National-Theater:

Sonntag, 22. Februar: Vormittagsaufführung: Dehmel-Gedächtnisfeier Anfang 11 1/4 Uhr
Sonntag, 22. Februar: D 29, hohe Preise: Tristan und Isolde Anfang 5 Uhr

Im Neuen Theater: