



Sammlung Theaterzettel

Die Menschenfreunde

Dehmel, Richard

1920-03-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



National-Theater Mannheim

Freitag, 5. März 1920.

31. Vorstellung im Abonnement D
(für II. Parkett D 26)

200

Die Menschenfreunde

Drama in 3 Akten von Richard Dehmel

In Szene gesetzt von Richard Gsell

Personen:

Christian Bach, ein Multimillionär	Hans Godek
Justus Bach, sein Vetter, Kriminalkommissar	Fritz Alberti
Die alte Anne, Wirtschafterin bei Christian	Grete Berger
Ein Geheimer Sanitätsrat	Robert Garrison
Ein Oberbürgermeister	Karl Neumann-Hoditz
Ein Oberregierungsrat	Alexander Köfert
Ein Regierungspräsident	Georg Köhler
Ein Minister	Walter Taub

Nach dem zweiten Akte findet eine größere Pause statt

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr **Anfang 7 Uhr** Ende 9 1/2 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Kleine Preise:

Parterre-Logen 1. Reihe M. 10.60	II. Rang Mitte 1. Reihe M. 8.10
2. Reihe 9.10	2. u. 3. Reihe 7.10
Profzeniums-Logen Vorderplätze 10.10	Seite: 1. Reihe 7.10
Rückplätze 8.10	2. Reihe 6.10
Sperre: 1. Parkett 9.10	Profzeniums-Logen: Vorderplätze 7.10
2. Parkett 7.10	Rückplätze 6.10
Stehplätze im Parkett 5.10	III. Rang Mitte: 1. Reihe 6.10
im Parterre 3.10	2. u. 3. Reihe 5.10
I. Rang Mitte: 1. Reihe 14.10	Seite: 1. Reihe 5.10
2. Reihe 12.10	2. Reihe 3.60
3. u. 4. Reihe 11.10	Profzeniums-Logen: Vorderplätze 3.60
5. Reihe 10.10	Rückplätze 3.10
Logen: 1. Reihe 12.10	IV. Rang: Mitte 2.20
2. u. 3. Reihe 10.10	Seite 1.05

Kartenvorverkauf für die Vorstellungen am Dienstag, Mittwoch und Donnerstag beginnt jeweils am Montag, für Freitag, Samstag und Sonntag, jeweils am Mittwoch. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr u. nachmittags von 3 1/2—5 Uhr, an Sonn- u. Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Theaterportal), an Samstagen von 10—1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Bremer, Paradeplatz 1, 6. Bestellungen auf 1. Rangplätze nehmen auswärts an: Karl Hochheim, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Feiler, Musikalienhandlung in Heidelberg. Vorausbestellungen für Stehplätze, Parterre- und IV. Rangplätze werden nicht angenommen.

Im National-Theater:

Samstag, 6. März: Außer Abonnement, kleine Preise: **Robert und Bertram** Anfang 6 1/2 Uhr
Sonntag, 7. März: B 32, hohe Preise: **Cavalleria rusticana** —
Der Bajazzo Anfang 6 Uhr