



Sammlung Theaterzettel

Die drei Zwillinge

Impekoven, Toni

1920-03-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Heidelbergerstrasse
0 7, 4.

Ludwig Köh

Uhrmacher - Juwelier.

Vertreter der Deutschen Uhren-Fabrik A. Lange & Söhne

Standuhren zu jeder Einrichtung passend Wanduhren Uhr

Neues Theater im Rosengarten

Sonntag, den 14. März 1920.

Die drei Zwillinge

Schwank in drei Akten von Toni Impfkoven und Carl Mathern
In Szene gesetzt von Heinz W. Voigt

Personen:

Octavio, Graf Falk von Falkenstein	Hans-Godea <i>Friz Alberti</i>
Eberhard, Falk von Falkenstein } seine Zwillings-	Walter Laub
Krafft, Falk von Falkenstein } söhne	Ludwig Lutz
Leontine, Falk von Falkenstein, Octavios Schwester	Julie Sanden
Graf von Gohlau	Alexander Köfert
Komtesse Ida von Gohlau, seine Tochter	Gretel Mohr
Helene von Hochberg	Grete Berger
Jakob Johannes Knäblein	Ludwig Schmitz a. G.
Andreas Schilke, Großschlachtermeister	Robert Garrison
Emmy, seine Tochter	Henne Leonie
Reinecke, Diener auf Falkenstein	Karl Neumann-Hobitz
Zweiter Diener	Paul Sieba

Ort: Rauchzimmer im Schloß Falkenstein

Nach dem zweiten Akt größere Pause.

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende 9 1/4 Uhr

A. Würzweiler Nachfolger

im

Fernruf 1468 Pfälzer Hof D 1, 5 Fernruf 1468

Stets das Neueste in Blusen

Reichst

Seidenstoffen für Blusen

Handschuhen, Unterröcke

Gerichtsdieners, Pächter, Mägde, Knechte, Jäger und Jägerinnen im Gefolge der Königin, Pagen, Diener

Szene: teils auf dem Schlosse der Lady; teils zu Richmond und dessen Umgegend

Zeit: Regierung der Königin Anna

Nach der ersten Abteilung findet eine größere Pause statt

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben.

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemand den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten.

Kasseneröffnung 6 Uhr

Anfang 6 1/2 Uhr

Ende 9 1/4 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Mittel-Preise:

Parterre-Logen 1. Reihe . . . M. 13.10	II. Rang, Mitte 1. Reihe . . . M. 9.60
2. Reihe . . . " 10.60	2. u. 3. Reihe . . . " 8.60
Proseniums-Logen Vorderpl. . . 13.10	Seite: 1. Reihe . . . " 8.60
Rückplätze . . . 10.60	2. Reihe . . . " 7.10
Sperre: 1. Parkett . . . " 11.60	Proseniums-Loge: Vorderplätze . . 8.10
2. Parkett . . . " 9.60	Rückplätze . . . 7.10
Stehplätze: im Parkett . . . " 6.10	III. Rang Mitte: 1. Reihe . . . " 7.10
im Parterre . . . " 4.10	2. u. 3. Reihe . . . " 6.10
I. Rang Mitte: 1. Reihe . . . " 17.60	Seite: 1. Reihe . . . " 6.10
2. Reihe . . . " 15.10	2. Reihe . . . " 4.60
3. u. 4. Reihe . . . " 13.10	Proseniums-Logen: Vorderplätze . . 5.10
5. Reihe . . . " 12.10	Rückplätze . . . 3.60
Logen: 1. Reihe . . . " 15.10	IV. Rang, Mitte . . . " 2.70
2. und 3. Reihe . . . " 12.10	Seite . . . " 1.25

Kartenvorverkauf für die Vorstellungen am Dienstag, Mittwoch und Donnerstag beginnt jeweils am Montag, für Freitag, Samstag und Sonntag, jeweils am Mittwoch. - Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10-1 Uhr u nachmittags von 3-5 Uhr, an Sonn- u. Feiertagen vormittags von 11-1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10-1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Parade lag, D 1, 5. Bestellungen auf 1. Rangplätze nehmen anwärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Gugen feiner, Musikalienhandlung in Heidelberg. Vorverkaufsstellen für Stehplätze, Parterre und II. Rangplätze sind an der Kasse.