



Sammlung Theaterzettel

Der Gott und die Bajadere

Lederer, Felix

1920-03-24

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



National- Theater Mannheim

218

Mittwoch, den 24. März 1920.

Außer Miete.

Der Gott und die Bajadere

Pantomime in vier Bildern und einem Vorspiel
(nach dem gleichnamigen Goethe'schen Gedicht) von Richard Weichert

Musik von Leonid Kreutzer

In Szene gesetzt von Carl Hagemann

Musikalische Leitung: Felix Lederer

Die Bühnenbilder nach Entwürfen von Heinz Grete

Personen der Handlung:

Mahadö	Friz Obemar
Die Bajadere	Lilly Stoc a. G.
Ein alter Lüftling	Robert Garrison
Der Oberpriester	Franz Bartenstein

Priester, Brahmanen-Mädchen, Tempeltänzerinnen, Fatire, Masken-
tänzer, Leichenträger, Männer, Frauen und Kinder des Volks

Die Chortänze von Lennie Häns, die Solotänze der Bajadere von Lilly Stoc

Die Beleuchtungseinrichtung von Robert Weiner

Anna Lichtenhal
~~Der Dichter~~ spricht vor der Pantomime das Goethe'sche Gedicht

Spielleitung: Karl Marx

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr **Anfang 7 Uhr** Ende 8 1/2 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Mittel-Preise:

Parterre-Logen 1. Reihe	M. 13.10	II. Rang, Mitte 1. Reihe	M. 9.60
2. Reihe	10.60	2. u. 3. Reihe	8.60
Proszeniums-Logen Vorderpl.	13.10	Seite: 1. Reihe	8.60
Rückplätze	10.60	2. Reihe	7.10
Sperre: 1. Parlett	11.60	Proszeniums-Loge: Vorderplätze	8.10
2. Parlett	9.60	Rückplätze	7.10
Stehplätze: im Parlett	6.10	III. Rang Mitte: 1. Reihe	7.10
im Parterre	4.10	2. u. 3. Reihe	6.10
I. Rang Mitte: 1. Reihe	17.60	Seite: 1. Reihe	6.10
2. Reihe	15.10	2. Reihe	4.60
3. u. 4. Reihe	13.10	Proszeniums-Logen: Vorderplätze	5.10
5. Reihe	12.10	Rückplätze	3.60
Logen: 1. Reihe	15.10	IV. Rang, Mitte	2.70
2. und 3. Reihe	12.10	Seite	1.25

Der Kartenvorverkauf findet jeweils **Montags** für die Vorstellungen am Dienstag und Mittwoch; jeweils **Dienstags** für die Vorstellungen am Mittwoch und Donnerstag und so fort statt. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3 1/2—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10—1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz, D 1, 5. Bestellungen auf 1 Rangplätze nehmen **auswärts** an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Musikalienhandlung in Heidelberg. — An der Kasse im Rosengarten, am Tag der Vorstellung, von 11—1 Uhr und von 3 1/2—5 Uhr. Vorausbestellungen für Stehplätze, Parterre- und IV. Rangplätze werden nicht angenommen.

Im National-Theater: