



Sammlung Theaterzettel

Faust

Goethe, Johann Wolfgang von

1920-04-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Nationaltheater Mannheim

Sonntag, 11. April 1920.

38. Vorstellung in Miete, Abteilung C ²³²

FAUST

Eine Tragödie von Goethe

Prolog im Himmel und der Tragödie erster Teil

Spielleitung: Richard Sell

Personen:

Raphael		Hermann Kupfer
Gabriel		Josef Rentert
Michael		Max Grünberg
Der Herr		Georg Köhler
Mephistopheles		Hans Gobel
Faust		Fritz Alberti
Der Erdgeist		Robert Garrison
Wagner		Karl Neumann-Hobitz
Frosch		Alfred Landory
Brander		Hugo Boifin
Siebel		Wilhelm Egger
Altmayer		Alexander Köfert
Erster		Adolf Karlinger
Zweiter		Josef Viktor
Dritter	Handwerksbursche	Hermann Trembach
Vierter		Adolf Jungmann
Fünfter		Louis Reifenberger
Erstes	Dienstmädchen	Else Wiesheu
Zweites		Kenne Leonie
Erster Schüler		Hermann Kupfer
Zweiter Schüler		Josef Rentert
Erstes	Bürgermädchen	Hedene Leydenius <i>Lied Gerlach</i>
Zweites		Marie Euegl
Erster	Bürger	Georg Becker
Zweiter		Alfred Landory
Dritter		Karl Jöller
Alte		Elise de Lant
Bettler		Karl Mary
Bauernmädchen		Margarete Ziehl
Alter Bauer		Wilhelm Egger
Hexe		Kenne Leonie
Erste	Meerlase	Ingeborg Bronislawa
Zweite		Lina Henninger
Meerkater		Magdalene Hagenbuch
Margarete		* * *
Martha		Julie Sanden
Lieschen		Gretel Mohr
Balentin		Wenzel Hoffmann
Böser Geist		Hene Blankensfeld

* * * **Margarete** **Lotte Doerner** vom Stadttheater in Bremen als Gast

Die zur Handlung gehörige Musik ist von Leopold Reichwein.

Nach der Hexenküche findet eine Pause von 20 Minuten statt.

Kasseneröffnung 3 1/2 Uhr **Anfang 4 Uhr** Ende nach 8 1/2 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Hohe Preise:

Parterre-Logen 1. Reihe	M. 15.10	II. Rang, Mitte 1. Reihe	M. 12.10
2. Reihe	13.10	2. u. 3. Reihe	10.60
Proszeniums-Logen: Vorderpl.	15.10	Seite: 1. Reihe	10.60
Rückplätze	11.60	2. Reihe	9.10
Sperre: 1. Parkett	14.10	Proszeniums-Loge: Vorderplätze	9.10
2. Parkett	12.10	Rückplätze	7.10
Stehplätze: im Parkett	7.10	III. Rang Mitte: 1. Reihe	9.10
im Parterre	5.10	2. u. 3. Reihe	7.10
I. Rang Mitte: 1. Reihe	21.10	Seite: 1. Reihe	7.10
2. Reihe	18.60	2. Reihe	5.10
3. u. 4. Reihe	15.10	Proszeniums-Logen: Vorderplätze	6.10
5. Reihe	14.10	Rückplätze	4.60
Logen: 1. Reihe	17.60	IV. Rang, Mitte	3.60
2. und 3. Reihe	14.10	Seite	1.45

Der Kartennormen