



Sammlung Theaterzettel

Der junge Schiller

Oeser, Max

1920-04-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Sonntag, den 25. April 1920.

9. Vormittags=Aufführung

5. Aufführung in Miete

junge Schiller

Leitung: Fris Bendhaufen. Einleitende Worte: Dr. Rorbert Ginftein

Eine Gesellschaft bei Dalberg

Rach Szenen von Mar Defer

Berfonen:

Bolfgang Beribert Freiherr von Dalberg, Intendant bes furfürftl. Teutschen Rationaltheaters Beter von Berichaffelt, Sofbildhauer und Direttor ber turfürftl. Beichnungeatademie Wilhelm Iffland, Schauspieler am turfürftl. Deutschen Nationaltheater Friedrich Schiller, Dramaturg und Theaterdichter am fur-fürftl. Deutschen Nationaltheater Abel Schlicht, ein junger Rupferftecher, ber fich (nach feinem Gelbftbilbnis) gang als Schiller trug a. furfürftl. Deutsch Beinrich Bed, Schauspieler

Nationaltheater Ratharina Baumann, Schaufpielerin Diener und Gafte

Frit Alberti

Georg Röhler

Wilhelm Rolmar

Frit Odemar

Mag Grünberg Bengel hoffmann Grete Berger

Ort der Handlung: Mannheim

3m Rahmen ber Gefellichaft bei Dalberg gelangen folgende Stude jum Bortrag:

1. Gedichte: "Meine Blumen", "Die Rindsmörderin", "Fantafie an Laura", "Die Beft"

"Die ichlimmen Monarchen", "Bettors Abichieb" (famtlich aus ber Anthologie auf bas Jahr 1782)

2. Die Eingangsfzenen (Carlos-Domingo) aus der Dom Carlos-Fassung der Rheinischen Thalia (1785)

3. Monolog des Frang Moor (Aft I) aus der Urfaffung der "Räuber".

Den außeren Rahmen bilbet bie "Galerie", die bei ber Uraufführung ber "Rauber" verwendet murbe

Unfang 111 Uhr Ende 1 Uhr Raffeneröffnung 103/4 Uhr Gintrittefarten findet nur bei Studanberung Die Burudnahme von

Eintritts=Preise:	
Parterre-Logen 1. Reihe	11. Rang Mitte: 1. Reihe . M. 3.— 2 u 3 Reihe . 3.— 2 u 3 Reihe . 3.— 2. Reihe
3. u. 4. Reihe " 3.60 5. Reihe . " 3.60 Logen: 1. Reihe " 3.60 2. u. 3. Reihe " 3.60	1V. Rang : Mitte

rpertanf findet jeweils Montaas für bie Borftellungen am Dienstaa